

ОЦЕНОЧНЫЕ КАРТЫ ВСОКО МАДОУ

КРИТЕРИЙ 1. КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

	Внутренняя оценка	Внешняя оценка	Рекомендации эксперта
Область качества /показатели	Балл по области качества/ показатель		
ПАРАМЕТР 1.1 СООТВЕТСТВИЕ СТРУКТУРЫ ООП ДО ТРЕБОВАНИЙ ФГОС ДО	3,5	3,5	
Наличие в ООП ДО обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений	4	4	Рекомендаций пока нет
Объем обязательной части составляет не менее 60% от общего объема ООП ДО	3	3	Рекомендаций пока нет
Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от общего объема ООП ДО	3	3	Рекомендаций пока нет
Наличие в ООП ДО трех основных разделов: целевого, содержательного, организационного и дополнительного (краткой презентации ООП ДО)	4	4	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 1.2 СООТВЕТСТВИЕ СОДЕРЖАНИЯ ЦЕЛЕВОГО РАЗДЕЛА ООП ДО ТРЕБОВАНИЯМ ФГОС ДО	4	4	
Наличие пояснительной записки, содержащей цели и задачи ООП ДО, принципы и подходы к формированию ООП ДО, значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста;	4	4	Рекомендаций пока нет
Наличие планируемых результатов освоения ООП ДО (конкретизированные целевые ориентиры для обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом возрастных и индивидуальных различий детей).	4	4	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 1.3 СООТВЕТСТВИЕ СОДЕРЖАНИЯ СОДЕРЖАТЕЛЬНОГО РАЗДЕЛА ООП ДО ТРЕБОВАНИЯМ ФГОС ДО	3,3	3,3	
Наличие описания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;	4	4	Рекомендаций пока нет
Наличие описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП	4	4	Рекомендаций пока нет

ДО;			нет
Наличие описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей;	3	3	Рекомендаций пока нет
Наличие описания особенностей разных видов деятельности и культурных практик;	3	3	Рекомендаций пока нет
Наличие описания способов и направлений поддержки детской инициативы;	3	3	Рекомендаций пока нет
Наличие описания особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	3	3	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 1.4 СООТВЕТСТВИЕ СОДЕРЖАНИЯ ОРГАНИЗАЦИОННОГО РАЗДЕЛА ООП ДО ТРЕБОВАНИЯМ ФГОС ДО	3,4	3,4	
Наличие описания материально-технического обеспечения ООП ДО;	4	4	Рекомендаций пока нет
Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;	3	3	Рекомендаций пока нет
Описание распорядка дня (режим дня), продолжительность пребывания детей в ДОО, предельная наполняемость групп, виды групп (возможно упоминание в целевом разделе ООП ДО)	4	4	Рекомендаций пока нет
Описание особенностей организации традиционных событий, праздников, мероприятий;	3	3	Рекомендаций пока нет
Описание особенностей построения развивающей предметно-пространственной среды (РППС).	3	3	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 1.5 СООТВЕТСТВИЕ СОДЕРЖАНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО РАЗДЕЛА ООП ДО (ПРЕЗЕНТАЦИИ) ТРЕБОВАНИЯМ ФГОС ДО	4	4	
Указаны возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП ДО, используемые примерные образовательные программы, описана характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей;	4	4	Рекомендаций пока нет
Характер изложения материала доступен для родителей.	4	4	Рекомендаций пока нет

КРИТЕРИЙ 2. КАЧЕСТВО СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОО

Первая младшая группа

	Внутренняя оценка	Внешняя оценка	Рекомендации эксперта
Область качества /показатели	Балл по области качества/показатель		
ПАРАМЕТР 2.1 ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	2,8	2,9	
2.1.1 ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ	2,8	2,8	
Созданы условия для ознакомления детей с окружающим социальным и предметным миром (наблюдения, экскурсии, просмотр видео- и фото материалов, наличие альбомов, иллюстраций)	2	2	Пополнить методический материал
Созданы условия для развития представлений детей о физических свойствах окружающего мира (живой и неживой природе); ознакомления с различными свойствами веществ в экспериментальной деятельности	3	3	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для развития познавательной активности и самостоятельности детей в естественнонаучном познании (организуют проблемные ситуации, совместные проекты, познавательные игры и др.).	3	3	Рекомендаций пока нет
2.1.2 ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	3	3,3	
В группе созданы условия для развития сенсорных эталонов (для групп раннего и младшего возраста); для формирования элементарных математических представлений	3	4	Рекомендаций пока нет
Включают математические действия в разные виды детской деятельности (на занятиях, прогулке, при выполнении различных режимных моментов, в свободной игре детей)	3	4	Рекомендаций пока нет
Педагоги поддерживают самостоятельность, познавательную активность детей (детское экспериментирование, решение и составление простых математических задач, загадок, придумывание историй с математическим содержанием и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги развивают у детей представление о мерке как способе измерения количества, длины, ширины, высоты, объема, веса (используют в качестве мерки различные предметы и емкости – веревочки, палочки, полоски бумаги, чашечки, формочки и пр.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для развития у детей элементарных геометрических представлений (знакомят с основными геометрическими фигурами и формами, учат их называть,	3	4	Рекомендаций пока нет

различать, изображать)			
Педагоги развивают пространственные представления детей: обращают внимание на расположение предметов («верх-низ», «над-под», «рядом», «справа», «слева» и др.); ориентироваться в (по словесной инструкции, плану, схемам и пр.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для развития у детей временных представлений.	3	3	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для развития логического мышления детей (игры, картотека и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
2.1.3 РАЗВИТИЕ КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	2,6	2,8	
Созданы условия для ознакомления детей с многообразием архитектурных форм и построек (рассматривают иллюстрированные альбомы, открытки, слайды с изображением зданий, площадей, мостов, фонтанов, обращают внимание детей на архитектурные элементы – арки, колонны, фронтоны и т.п.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для ознакомления детей с возможностями технического конструирования (рассматривают изображения и модели машин, самолетов, кораблей, космических ракет и пр., обращают внимание на детали различных конструкций – колеса, капот, крылья, мачта и др.)	2	2	Пополнить наглядный материал
Поддерживают интерес детей к экспериментированию и самостоятельной конструктивной деятельности (создавать постройки из кубиков, песка, строительных, модульных конструкторов и т.п.).	3	4	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для развития навыков конструирования (картинки, схемы, чертежи, модели и пр.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги предоставляют детям возможность выбора различных материалов для конструирования (в том числе природного и бросового).	2	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги стимулируют детей к созданию конструкций для использования их в сюжетных играх.	3	2	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 2.2 РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	2,6	2,6	
Педагоги: Поощряют любые обращения детей к взрослому (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся к его высказываниям, суждениям, фантазиям, помогают выражать словами свои чувства и переживания).	3	3	Рекомендаций пока нет

Проявляют инициативу в речевом общении с детьми (задают вопросы, побуждают к диалогу, беседуя на разные темы, делятся своими впечатлениями, чувствами, рассказывают о себе).	3	3	Рекомендаций пока нет
Поощряют речевое общение детей между собой (привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждают отвечать на них, поддерживать беседу и т.п.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Способствуют расширению словарного запаса (включают новые слова в беседы, игру, предметную деятельность и пр.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Развивают образную сторону речи (побуждают пользоваться эпитетами, сравнениями, метафорами, знакомят со словами, имеющими одинаковое и противоположное значение и пр.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Развивают интерес к различным жанрам литературного творчества (читают сказки, рассказы, стихи, знакомят с фольклорными произведениями; смотрят и слушают аудио- и видео-записи; побуждают детей рассказывать стихи, сказки наизусть).	3	3	Рекомендаций пока нет
Побуждают детей к словотворчеству (напр., младший возраст – придумать название сказки, имя герою; средний, старший - предлагают сочинять сказки, стишки, загадки, изменять и придумывать слова и т.п.; поддерживают инициативу детей в словотворчестве).	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для развития речевого мышления детей (предлагают проговаривать вслух собственные умозаключения: «Почему ты так думаешь?», «Объясни, что ты имел ввиду» и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Обсуждают вместе с детьми последовательность событий, изображенных на картинке, причины и следствия поступков персонажей сказок, основной смысл пословиц и т.п.	3	3	Рекомендаций пока нет
Организуют игры и занятия, направленные на речевое обобщение детьми предметов и явлений, на экспериментирование со словами, звуками, предлагают отгадывать и загадывать загадки и пр.	3	3	Рекомендаций пока нет
Вместе с детьми обсуждают план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п.	2	2	Рекомендаций пока нет
Поощряют самостоятельное планирование детьми своей деятельности (спрашивают, что ребенок собирается построить или нарисовать; предлагают объяснить или рассказать другому ребенку, как можно сделать что-либо; побуждают детей договариваться о распределении ролей и последовательности событий в игре и т.п.).	3	3	Рекомендаций пока нет

Пробуждают у детей интерес к письменной речи (организуют игры, в ходе которых дети изготавливают книжки-самоделки, «пишут» письма, рецепты и пр.; предлагают детям рассматривать книги, журналы, альбомы и т.п.).	2	2	Больше использовать в самостоятельной деятельности альбомов и книг для рассматривания
Знакомят с буквами, со звуковым составом слова * * <i>начиная со средней группы</i>	-	-	
Развивают мелкую моторику руки	3	3	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 2.3 СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	3	3	
Проявляют уважение к личности каждого ребенка (обращаются вежливо, по имени, интересуются мнением ребенка, считаются с его точкой зрения, не допускают действий и высказываний, унижающих его достоинство и т.п.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Взрослые способствуют развитию у детей представлений о своих возможностях и способностях (стремятся выделить и подчеркнуть его достоинства, отмечают успехи ребенка в разных видах деятельности, обращают на них внимание других детей и взрослых).	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги способствуют развитию у детей уверенности в своих силах	3	3	Рекомендаций пока нет
Успехи ребенка не сравниваются с достижениями других детей; достижения ребенка сравниваются лишь сего собственными	3	3	Рекомендаций пока нет
Сотрудники создают условия для положительного отношения детей к другим людям, поддерживают у детей стремление помогать другим людям, организуют групповое взаимодействие	3	3	Рекомендаций пока нет
Сотрудники создают условия для развития у детей инициативности, самостоятельности, ответственности за общее дело, данное слово и т.п.	3	3	Рекомендаций пока нет
Поощряют самостоятельность детей в разных видах деятельности; стимулируют организацию игровой деятельности	3	3	Рекомендаций пока нет
Взрослые способствуют формированию у детей положительного отношения к труду и создают условия для участия детей в труде взрослых	3	3	Рекомендаций пока нет

			нет
Приучают к бережному отношению к вещам, в которые вложен труд человека (одежде, еде, предметам домашнего обихода, игрушкам, книгам, поделкам сверстников и др.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Развивают у детей представления о своей принадлежности к определенному сообществу людей (гражданин своей страны, житель своего города, села, деревни, член семьи и детского коллектива).	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для формирования у детей навыков безопасного поведения, учат, как себя вести в экстремальных ситуациях (если ребенок потерялся, при пожаре, несчастном случае и др.), знакомят с телефоном соответствующих служб (112).	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги приобщают детей к нравственным ценностям. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле (вместе с детьми обсуждают различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Сотрудники детского сада способствуют усвоению этических норм и правил поведения	3	3	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 2.4 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	3,0	3,3	
Педагоги: Способствуют формированию представлений о пользе, целесообразности физической активности (рассказывают о необходимости утренней зарядки, занятий спортом, о значении физических упражнений для развития мышц и т.п.).	3	4	Рекомендаций пока нет
Уделяют внимание развитию у детей первоначальных представлений о строении тела и функциях своего организма (дыхании, питании, кровообращении и пр.).	2	2	Пополнить методический материал по валеологии
Помогают детям осознать необходимость бережного отношения к своему организму (о значении гигиенических процедур, соблюдения режима дня и правильного питания, о возможных последствиях переохлаждения, длительного пребывания на солнце, последствий вредных привычек и т.п.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Побуждают детей в течение дня к разнообразным видам двигательной активности и физическим упражнениям для развития различных групп мышц (ходьба, бег, лазание, прыжки, метание, упражнения со спортивным инвентарем и т.п.).	3	4	Рекомендаций пока нет
Используют разнообразные формы организации двигательной активности детей	4	4	Рекомендаций пока

(проводят утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, физкультминутки, физические упражнения после сна, подвижные игры в помещении и на воздухе, спортивные игры и развлечения, физкультурные праздники и Дни здоровья; организуют спортивные секции, клубы; проводят обучение детей плаванию и т.п.)			нет
Осуществляют индивидуальный подход на основе состояния здоровья детей, темпов физического развития, функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями.	3	3	Рекомендаций пока нет
При необходимости корректируют движения и осанку ребенка, используя поощрения и игровые приемы в течение дня.	3	3	Рекомендаций пока нет
Варьируют нагрузку и содержание занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют разные исходные положения – сидя, стоя, лежа и т.п., включают физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях).	3	4	Рекомендаций пока нет
При необходимости корректируют движения и осанку ребенка, используя поощрения и игровые приемы.	3	4	Рекомендаций пока нет
Поощряют импровизацию детей в ходе подвижных игр (привнесение новых двигательных элементов, изменение правил), придумывание новых подвижных игр, включение детьми двигательных элементов в сюжетно-ролевые игры.	3	3	Рекомендаций пока нет
Выделяют время для свободной двигательной активности детей (на физкультурных занятиях, на прогулке, в свободное время в групповом помещении и т.п.).	3	3	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 2.5 ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	2,9	3	
2.5.1 РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	2,2	3	
Педагоги создают условия для приобщения детей к мировой и национальной музыкальной культуре, стремятся вызвать интерес детей к произведениям классической, народной музыки (организуют прослушивание музыкальных произведений, беседуют об их содержании, композиторах; знакомят с фольклором и т.п.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Развивают у детей представления о различных видах музыкального искусства (опера, балет и т.д.) и различных жанрах музыкальных произведений (вальс, марш, колыбельная и пр.)	2	3	Рекомендаций пока нет
Знакомят детей с различными выразительными средствами в музыке (лад, мелодия, тембр, темп, сила, высота, длительность звука и пр.)	2	2	Использование

			музыкальных игр в совместной деятельности с детьми
Развивают у детей музыкальный слух: звуковысотный, ритмический, тембровый и т.д.	2	3	Рекомендаций пока нет
Способствуют развитию у детей певческих способностей	2	3	Рекомендаций пока нет
Знакомят детей с различными, в том числе классическими и народными музыкальными инструментами (рассказывают о старинных и современных музыкальных инструментах, знакомят с их внешним видом и звучанием; учат узнавать и выделять звучание отдельных инструментов и т.п.).	2	3	Рекомендаций пока нет
Предоставляют детям возможность играть на музыкальных инструментах (металлофон, бубен, погремушки и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Стремятся развивать у детей умение ритмично и пластично двигаться и танцевать в соответствии с характером музыки	3	3	Рекомендаций пока нет
Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (выбор роли, сюжетов, музыкальных инструментов и пр.)	3	4	Рекомендаций пока нет
Поощряют импровизацию детей в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах и пр. (побуждают детей передавать музыкальными средствами характерные особенности различных персонажей, свои эмоциональные переживания и настроения и т.п.)	2	4	Рекомендаций пока нет
Поддерживают индивидуальные интересы детей (предоставляют право выбора видов деятельности: пение, танец и пр.; организуют индивидуальные занятия)	2	4	Рекомендаций пока нет
Поощряют исполнительское творчество детей в музыкальной деятельности (участие в музыкальных спектаклях, концертах и др.)	2	3	Рекомендаций пока нет
Создают условия для развития музыкального творчества детей на основе синтеза искусств, используя сочетание разных видов деятельности - музыкальной, изобразительной, художественно-речевой, игр-драматизаций и т.п.	2	2	Использовать интеграцию образовательных областей
Педагоги организуют совместную музыкальную деятельность детей и взрослых (создают детский/детско-взрослый хор, оркестр, танцевальный ансамбль; проводят	2	3	Рекомендаций пока нет

совместные праздники с участием детей, родителей и сотрудников)			
В ДОО создана музыкальная среда, способствующая эстетическому развитию и эмоциональному благополучию детей	2	3	Рекомендаций пока нет
При организации режимных моментов используется соответствующее музыкальное сопровождение (при проведении зарядки бодрая музыка, колыбельная перед сном, веселая музыка на прогулке, в группах и пр.)	2	3	Рекомендаций пока нет
2.5.2 РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	2,9	3,2	
Педагоги стремятся вызвать у детей интерес к произведениям изобразительного искусства разных видов и жанров, народного и декоративно-прикладного творчества (знакомят с произведениями живописи, скульптуры, графики и пр.: организуют экскурсии в музеи, на выставки; устраивают экспозиции произведений художников; рассматривают вместе с детьми репродукции произведений классического изобразительного искусства, образцы народно-прикладного творчества; рассказывают о живописи и художниках, демонстрируют фильмы и т.п.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Обращают внимание детей на средства выразительности, присущее разным видам изобразительного искусства	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для развития у детей художественных способностей в разных видах изобразительной деятельности обеспечивают выбор детьми материалов для изобразительной деятельности по своему замыслу (краски, фломастеры, карандаши, сангина; листы бумаги разных размеров и фактуры; пластилин, глина, тесто, природный и бросовый материал и пр.)	3	4	Рекомендаций пока нет
Знакомят детей с выразительными средствами воплощения художественного замысла (композицией, формой, цветом и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Помогают детям овладевать различными приемами и техниками рисования (кляксография, граттаж, примакивание, штриховка и пр.).	3	4	Рекомендаций пока нет
Предоставляют детям право свободного выбора сюжета, изобразительных средств и материалов	3	3	Рекомендаций пока нет
Поддерживают инициативу, творческое воображение, фантазию детей в разных видах изобразительной деятельности	3	3	Рекомендаций пока нет
Поощряют самостоятельное экспериментирование детей с цветом (смешивание цветов, получение разнообразных оттенков и др.), формой (преобразование,	3	3	Рекомендаций пока нет

дополнение изображения, составление изображения из элементов разной формы и пр.)			
В организации изобразительной деятельности детей педагоги реализуют индивидуальный подход	3	3	Рекомендаций пока нет
Стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к предлагаемой педагогом теме занятия (используют игровые приемы, сказочные сюжеты, обсуждают с возможные варианты изображения и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Способствуют овладению детьми разными видами аппликации	3	3	Рекомендаций пока нет
Помогают детям овладевать различными приемами лепки.	3	3	Рекомендаций пока нет
Побуждают детей создавать и видоизменять объемные формы, многофигурные композиции	2	3	Рекомендаций пока нет
Способствуют овладению детьми навыками художественного труда (техникию оригами, папье-маше и др.) в изготовлении игрушек, панно из природного и бросового материала и пр.	2	3	Рекомендаций пока нет
Предоставляют ребенку возможность рисовать (лепить, делать аппликацию) в свободное от занятий время.	3	4	Рекомендаций пока нет
Побуждают детей лепить, рисовать и т.д. по мотивам сказок, народного и декоративно-прикладного искусства (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов)	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для творческого самовыражения детей в изобразительной деятельности	3	4	Рекомендаций пока нет
С уважением относятся к продуктам детского творчества (собирают их, экспонируют, предоставляют ребенку право решать, взять рисунок или поделку домой, отдать на выставку, подарить кому-либо и т.п.)	3	3	Рекомендаций пока нет
При организации занятий педагоги сочетают индивидуальные и коллективные виды изобразительной деятельности детей	3	4	Рекомендаций пока нет
Предоставляют ребенку право выбора рисовать (лепить, делать аппликацию) по собственному замыслу, либо участвовать в реализации коллективного замысла	3	3	Рекомендаций пока нет
В коллективных формах изобразительной деятельности создают условия для самореализации каждого ребенка (совместно с детьми создают и обсуждают замысел, подбирают и изготавливают необходимые элементы, распределяют задачи и т.п.).	3	4	Рекомендаций пока нет

2.5.3 РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА СРЕДСТВАМИ ТЕАТРАЛИЗАЦИИ	2,7	2,9	
Способствуют развитию у детей интереса к театральному искусству (организуют посещение театра, просмотр и прослушивание телевизионных и радио-спектаклей, аудио- и видеозаписей, показывают слайды, диафильмы и пр.)	3	4	Рекомендаций пока нет
Знакомят детей с театральными жанрами (драматическим, музыкальным, кукольным театрами - би-ба-бо, настольным, теневым, пальчиковым и др. - цирком, и т.п.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги предоставляют детям возможность познакомиться с устройством театра (сцена, занавес, зрительный зал, гримерная и пр.)	2	2	
Предоставляют детям возможность участвовать в различных спектаклях, постановках	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги реализуют индивидуальный подход в организации театрализации для детей (стремятся привлечь каждого ребенка к участию в спектаклях или других выступлениях, предлагают главные роли застенчивым детям, вовлекают в спектакли детей с речевыми трудностями и пр.)	2	3	Рекомендаций пока нет
Способствуют развитию у детей исполнительских способностей в передаче выразительными средствами драматизации (интонация, мимика, движения, жесты и пр.) характер, настроение персонажей, их переживания, эмоциональные состояния	3	3	Рекомендаций пока нет
Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (в том числе сюжетов, ролей, атрибутов, костюмов, видов театров и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Побуждают детей придумывать новые сюжеты, театральные постановки, подбирать к ним атрибуты и костюмы	2	2	Создание уголка ряжения
Помогают детям согласовывать свои ролевые действия с действиями партнеров (не перебивать, не заслонять партнера, подыгрывать партнеру в соответствии с сюжетом спектакля).	3	3	Рекомендаций пока нет
Развивают у детей способность свободно и раскрепощенно держаться при выступлении перед взрослыми и сверстниками.	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для совместной театрализации деятельности детей и взрослых (ставят спектакли с участием детей, родителей, сотрудников; организуют выступления детей старших групп перед малышами и пр.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для взаимосвязи театрализации и других видов деятельности в педагогическом процессе (используют игры-драматизации на занятиях	3	3	Рекомендаций пока нет

по развитию речи и музыкальных занятиях, при чтении художественной литературы, организации сюжетно-ролевой игры; на занятиях по художественному труду изготавливают атрибуты и элементы декораций и костюмов и пр.).			
--	--	--	--

вторая младшая группа

	Внутренняя оценка	Внешняя оценка	Рекомендации эксперта
Область качества /показатели	Балл по области качества/показатель		
ПАРАМЕТР 2.1 ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	2,8	3	
2.1.1 ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ	2,8	3	
Созданы условия для ознакомления детей с окружающим социальным и предметным миром (наблюдения, экскурсии, просмотр видео- и фото материалов, наличие альбомов, иллюстраций)	2	3	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для развития представлений детей о физических свойствах окружающего мира (живой и неживой природе); ознакомления с различными свойствами веществ в экспериментальной деятельности	3	3	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для развития познавательной активности и самостоятельности детей в естественнонаучном познании (организуют проблемные ситуации, совместные проекты, познавательные игры и др.).	3	3	Рекомендаций пока нет
2.1.2 ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	3	3,3	
В группе созданы условия для развития сенсорных эталонов (для групп раннего и младшего возраста); для формирования элементарных математических представлений	3	4	Рекомендаций пока нет
Включают математические действия в разные виды детской деятельности (на занятиях, прогулке, при выполнении различных режимных моментов, в свободной игре детей)	3	4	Рекомендаций пока нет
Педагоги поддерживают самостоятельность, познавательную активность детей (детское экспериментирование, решение и составление простых математических задач, загадок, придумывание историй с математическим содержанием и пр.)	3	4	Рекомендаций пока нет
Педагоги развивают у детей представление о мерке как способе измерения количества, длины, ширины, высоты, объема, веса (используют в качестве мерки различные	3	3	Рекомендаций пока

предметы и емкости – веревочки, палочки, полоски бумаги, чашечки, формочки и пр.).			нет
Созданы условия для развития у детей элементарных геометрических представлений (знакомят с основными геометрическими фигурами и формами, учат их называть, различать, изображать)	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги развивают пространственные представления детей: обращают внимание на расположение предметов («верх-низ», «над-под», «рядом», «справа», «слева» и др.); ориентироваться в (по словесной инструкции, плану, схемам и пр.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для развития у детей временных представлений.	3	3	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для развития логического мышления детей (игры, картотека и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
2.1.3 РАЗВИТИЕ КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	2,8	3,3	
Созданы условия для ознакомления детей с многообразием архитектурных форм и построек (рассматривают иллюстрированные альбомы, открытки, слайды с изображением зданий, площадей, мостов, фонтанов, обращают внимание детей на архитектурные элементы – арки, колонны, фронтоны и т.п.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для ознакомления детей с возможностями технического конструирования (рассматривают изображения и модели машин, самолетов, кораблей, космических ракет и пр., обращают внимание на детали различных конструкций – колеса, капот, крылья, мачта и др.)	2	3	Рекомендаций пока нет
Поддерживают интерес детей к экспериментированию и самостоятельной конструктивной деятельности (создавать постройки из кубиков, песка, строительных, модульных конструкторов и т.п.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для развития навыков конструирования (картинки, схемы, чертежи, модели и пр.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги предоставляют детям возможность выбора различных материалов для конструирования (в том числе природного и бросового).	3	4	Рекомендаций пока нет
Педагоги стимулируют детей к созданию конструкций для использования их в сюжетных играх.	3	4	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 2.2 РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	3	3,5	
Педагоги:	3	4	Рекомендаций пока

Поощряют любые обращения детей к взрослому (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся к его высказываниям, суждениям, фантазиям, помогают выражать словами свои чувства и переживания).			нет
Проявляют инициативу в речевом общении с детьми (задают вопросы, побуждают к диалогу, беседуя на разные темы, делятся своими впечатлениями, чувствами, рассказывают о себе).	3	4	Рекомендаций пока нет
Поощряют речевое общение детей между собой (привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждают отвечать на них, поддерживать беседу и т.п.).	3	4	Рекомендаций пока нет
Способствуют расширению словарного запаса (включают новые слова в беседы, игру, предметную деятельность и пр.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Развивают образную сторону речи (побуждают пользоваться эпитетами, сравнениями, метафорами, знакомят со словами, имеющими одинаковое и противоположное значение и пр.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Развивают интерес к различным жанрам литературного творчества (читают сказки, рассказы, стихи, знакомят с фольклорными произведениями; смотрят и слушают аудио- и видео-записи; побуждают детей рассказывать стихи, сказки наизусть).	3	3	Рекомендаций пока нет
Побуждают детей к словотворчеству (напр., младший возраст – придумать название сказки, имя герою; средний, старший - предлагают сочинять сказки, стишки, загадки, изменять и придумывать слова и т.п.; поддерживают инициативу детей в словотворчестве).	3	4	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для развития речевого мышления детей (предлагают проговаривать вслух собственные умозаключения: «Почему ты так думаешь?», «Объясни, что ты имел ввиду» и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Обсуждают вместе с детьми последовательность событий, изображенных на картинке, причины и следствия поступков персонажей сказок, основной смысл пословиц и т.п.	3	3	Рекомендаций пока нет
Организуют игры и занятия, направленные на речевое обобщение детьми предметов и явлений, на экспериментирование со словами, звуками, предлагают отгадывать и загадывать загадки и пр.	3	4	Рекомендаций пока нет
Вместе с детьми обсуждают план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п.	3	4	Рекомендаций пока нет
Поощряют самостоятельное планирование детьми своей деятельности (спрашивают,	3	4	Рекомендаций пока

что ребенок собирается построить или нарисовать; предлагают объяснить или рассказать другому ребенку, как можно сделать что-либо; побуждают детей договариваться о распределении ролей и последовательности событий в игре и т.п.).			нет
Пробуждают у детей интерес к письменной речи (организуют игры, в ходе которых дети изготавливают книжки-самоделки, «пишут» письма, рецепты и пр.; предлагают детям рассматривать книги, журналы, альбомы и т.п.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Знакомят с буквами, со звуковым составом слова * * <i>начиная со средней группы</i>	-	-	-
Развивают мелкую моторику руки	3	4	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 2.3 СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	3	3	
Проявляют уважение к личности каждого ребенка (обращаются вежливо, по имени, интересуются мнением ребенка, считаются с его точкой зрения, не допускают действий и высказываний, унижающих его достоинство и т.п.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Взрослые способствуют развитию у детей представлений о своих возможностях и способностях (стремятся выделить и подчеркнуть его достоинства, отмечают успехи ребенка в разных видах деятельности, обращают на них внимание других детей и взрослых).	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги способствуют развитию у детей уверенности в своих силах	3	3	Рекомендаций пока нет
Успехи ребенка не сравниваются с достижениями других детей; достижения ребенка сравниваются лишь сего собственными	3	3	Рекомендаций пока нет
Сотрудники создают условия для положительного отношения детей к другим людям, поддерживают у детей стремление помогать другим людям, организуют групповое взаимодействие	3	3	Рекомендаций пока нет
Сотрудники создают условия для развития у детей инициативности, самостоятельности, ответственности за общее дело, данное слово и т.п.	3	3	Рекомендаций пока нет
Поощряют самостоятельность детей в разных видах деятельности; стимулируют организацию игровой деятельности	3	3	Рекомендаций пока нет
Взрослые способствуют формированию у детей положительного отношения к труду и создают условия для участия детей в труде взрослых	3	3	Рекомендаций пока нет

Приучают к бережному отношению к вещам, в которые вложен труд человека (одежде, еде, предметам домашнего обихода, игрушкам, книгам, поделкам сверстников и др.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Развивают у детей представления о своей принадлежности к определенному сообществу людей (гражданин своей страны, житель своего города, села, деревни, член семьи и детского коллектива).	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для формирования у детей навыков безопасного поведения, учат, как себя вести в экстремальных ситуациях (если ребенок потерялся, при пожаре, несчастном случае и др.), знакомят с телефоном соответствующих служб (112).	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги приобщают детей к нравственным ценностям. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле (вместе с детьми обсуждают различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Сотрудники детского сада способствуют усвоению этических норм и правил поведения	3	3	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 2.4 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	3,1	3,3	
Педагоги: Способствуют формированию представлений о пользе, целесообразности физической активности (рассказывают о необходимости утренней зарядки, занятий спортом, о значении физических упражнений для развития мышц и т.п.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Уделяют внимание развитию у детей первоначальных представлений о строении тела и функциях своего организма (дыхании, питании, кровообращении и пр.).	2	2	Разработать методический материал по валеологии
Помогают детям осознать необходимость бережного отношения к своему организму (о значении гигиенических процедур, соблюдения режима дня и правильного питания, о возможных последствиях переохлаждения, длительного пребывания на солнце, последствий вредных привычек и т.п.).	4	3	Рекомендаций пока нет
Побуждают детей в течение дня к разнообразным видам двигательной активности и физическим упражнениям для развития различных групп мышц (ходьба, бег, лазание, прыжки, метание, упражнения со спортивным инвентарем и т.п.).	3	4	Рекомендаций пока нет
Используют разнообразные формы организации двигательной активности детей (проводят утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, физкультминутки,	3	4	Рекомендаций пока нет

физические упражнения после сна, подвижные игры в помещении и на воздухе, спортивные игры и развлечения, физкультурные праздники и Дни здоровья; организуют спортивные секции, клубы; проводят обучение детей плаванию и т.п.)			
Осуществляют индивидуальный подход на основе состояния здоровья детей, темпов физического развития, функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями.	3	4	Рекомендаций пока нет
При необходимости корректируют движения и осанку ребенка, используя поощрения и игровые приемы в течение дня.	3	3	Рекомендаций пока нет
Варьируют нагрузку и содержание занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют разные исходные положения – сидя, стоя, лежа и т.п., включают физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях).	3	3	Рекомендаций пока нет
При необходимости корректируют движения и осанку ребенка, используя поощрения и игровые приемы.	3	3	Рекомендаций пока нет
Поощряют импровизацию детей в ходе подвижных игр (привнесение новых двигательных элементов, изменение правил), придумывание новых подвижных игр, включение детьми двигательных элементов в сюжетно-ролевые игры.	4	4	Рекомендаций пока нет
Выделяют время для свободной двигательной активности детей (на физкультурных занятиях, на прогулке, в свободное время в групповом помещении и т.п.).	3	4	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 2.5 ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	2,8	3	
2.5.1 РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	2,8	2,8	
Педагоги создают условия для приобщения детей к мировой и национальной музыкальной культуре, стремятся вызвать интерес детей к произведениям классической, народной музыке (организуют прослушивание музыкальных произведений, беседуют об их содержании, композиторах; знакомят с фольклором и т.п.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Развивают у детей представления о различных видах музыкального искусства (опера, балет и т.д.) и различных жанрах музыкальных произведений (вальс, марш, колыбельная и пр.)	2	3	Рекомендаций пока нет
Знакомят детей с различными выразительными средствами в музыке (лад, мелодия, тембр, темп, сила, высота, длительность звука и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет

Развивают у детей музыкальный слух: звуковысотный, ритмический, тембровый и т.д.	2	2	Пополнить дидактический материал
Способствуют развитию у детей певческих способностей	2	3	Рекомендаций пока нет
Знакомят детей с различными, в том числе классическими и народными музыкальными инструментами (рассказывают о старинных и современных музыкальных инструментах, знакомят с их внешним видом и звучанием; учат узнавать и выделять звучание отдельных инструментов и т.п.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Предоставляют детям возможность играть на музыкальных инструментах (металлофон, бубен, погремушки и пр.)	2	3	Рекомендаций пока нет
Стремятся развивать у детей умение ритмично и пластично двигаться и танцевать в соответствии с характером музыки	3	3	Рекомендаций пока нет
Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (выбор роли, сюжетов, музыкальных инструментов и пр.)	2	2	Пополнить музыкальные уголки оборудованием
Поощряют импровизацию детей в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах и пр. (побуждают детей передавать музыкальными средствами характерные особенности различных персонажей, свои эмоциональные переживания и настроения и т.п.)	2	3	Рекомендаций пока нет
Поддерживают индивидуальные интересы детей (предоставляют право выбора видов деятельности: пение, танец и пр.; организуют индивидуальные занятия)	3	3	Рекомендаций пока нет
Поощряют исполнительское творчество детей в музыкальной деятельности (участие в музыкальных спектаклях, концертах и др.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Создают условия для развития музыкального творчества детей на основе синтеза искусств, используя сочетание разных видов деятельности - музыкальной, изобразительной, художественно-речевой, игр-драматизаций и т.п.	2	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги организуют совместную музыкальную деятельность детей и взрослых (создают детский/детско-взрослый хор, оркестр, танцевальный ансамбль; проводят совместные праздники с участием детей, родителей и сотрудников)	3	3	Рекомендаций пока нет
В ДОО создана музыкальная среда, способствующая эстетическому развитию и эмоциональному благополучию детей	3	3	Рекомендаций пока нет

При организации режимных моментов используется соответствующее музыкальное сопровождение (при проведении зарядки бодрая музыка, колыбельная перед сном, веселая музыка на прогулке, в группах и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
2.5.2 РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	3	3,2	
Педагоги стремятся вызвать у детей интерес к произведениям изобразительного искусства разных видов и жанров, народного и декоративно-прикладного творчества (знакомят с произведениями живописи, скульптуры, графики и пр.: организуют экскурсии в музеи, на выставки; устраивают экспозиции произведений художников; рассматривают вместе с детьми репродукции произведений классического изобразительного искусства, образцы народно-прикладного творчества; рассказывают о живописи и художниках, демонстрируют фильмы и т.п.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Обращают внимание детей на средства выразительности, присущее разным видам изобразительного искусства	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для развития у детей художественных способностей в разных видах изобразительной деятельности обеспечивают выбор детьми материалов для изобразительной деятельности по своему замыслу (краски, фломастеры, карандаши, сангина; листы бумаги разных размеров и фактуры; пластилин, глина, тесто, природный и бросовый материал и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Знакомят детей с выразительными средствами воплощения художественного замысла (композицией, формой, цветом и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Помогают детям овладевать различными приемами и техниками рисования (кляксография, граттаж, примакивание, штриховка и пр.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Предоставляют детям право свободного выбора сюжета, изобразительных средств и материалов	3	3	Рекомендаций пока нет
Поддерживают инициативу, творческое воображение, фантазию детей в разных видах изобразительной деятельности	3	3	Рекомендаций пока нет
Поощряют самостоятельное экспериментирование детей с цветом (смешивание цветов, получение разнообразных оттенков и др.), формой (преобразование, дополнение изображения, составление изображения из элементов разной формы и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
В организации изобразительной деятельности детей педагоги реализуют индивидуальный подход	3	3	Рекомендаций пока нет

Стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к предлагаемой педагогом теме занятия (используют игровые приемы, сказочные сюжеты, обсуждают с возможные варианты изображения и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Способствуют овладению детьми разными видами аппликации	3	3	Рекомендаций пока нет
Помогают детям овладевать различными приемами лепки.	3	3	Рекомендаций пока нет
Побуждают детей создавать и видоизменять объемные формы, многофигурные композиции	3	3	Рекомендаций пока нет
Способствуют овладению детьми навыками художественного труда (техники оригами, папье-маше и др.) в изготовлении игрушек, панно из природного и бросового материала и пр.	3	3	Рекомендаций пока нет
Предоставляют ребенку возможность рисовать (лепить, делать аппликацию) в свободное от занятий время.	3	4	Рекомендаций пока нет
Побуждают детей лепить, рисовать и т.д. по мотивам сказок, народного и декоративно-прикладного искусства (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов)	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для творческого самовыражения детей в изобразительной деятельности	3	4	Рекомендаций пока нет
С уважением относятся к продуктам детского творчества (собирают их, экспонируют, предоставляют ребенку право решать, взять рисунок или поделку домой, отдать на выставку, подарить кому-либо и т.п.)	3	4	Рекомендаций пока нет
При организации занятий педагоги сочетают индивидуальные и коллективные виды изобразительной деятельности детей	3	4	Рекомендаций пока нет
Предоставляют ребенку право выбора рисовать (лепить, делать аппликацию) по собственному замыслу, либо участвовать в реализации коллективного замысла	3	4	Рекомендаций пока нет
В коллективных формах изобразительной деятельности создают условия для самореализации каждого ребенка (совместно с детьми создают и обсуждают замысел, подбирают и изготавливают необходимые элементы, распределяют задачи и т.п.).	3	4	Рекомендаций пока нет
2.5.3 РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА СРЕДСТВАМИ ТЕАТРАЛИЗАЦИИ	2,8	3,1	
Способствуют развитию у детей интереса к театральному искусству (организуют посещение театра, просмотр и прослушивание телевизионных и радио-спектаклей,	3	3	Рекомендаций пока нет

аудио- и видеозаписей, показывают слайды, диафильмы и пр.)			
Знакомят детей с театральными жанрами (драматическим, музыкальным, кукольным театрами - би-ба-бо, настольным, теневым, пальчиковым и др. - цирком, и т.п.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги предоставляют детям возможность познакомиться с устройством театра (сцена, занавес, зрительный зал, гримерная и пр.)	2	2	Пополнение театрализованного уголка
Предоставляют детям возможность участвовать в различных спектаклях, постановках	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги реализуют индивидуальный подход в организации театрализации для детей (стремятся привлечь каждого ребенка к участию в спектаклях или других выступлениях, предлагают главные роли застенчивым детям, вовлекают в спектакли детей с речевыми трудностями и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Способствуют развитию у детей исполнительских способностей в передаче выразительными средствами драматизации (интонация, мимика, движения, жесты и пр.) характер, настроение персонажей, их переживания, эмоциональные состояния	3	3	Рекомендаций пока нет
Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (в том числе сюжетов, ролей, атрибутов, костюмов, видов театров и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Побуждают детей придумывать новые сюжеты, театральные постановки, подбирать к ним атрибуты и костюмы	2	3	Рекомендаций пока нет
Помогают детям согласовывать свои ролевые действия с действиями партнеров (не перебивать, не заслонять партнера, подыгрывать партнеру в соответствии с сюжетом спектакля).	3	4	Рекомендаций пока нет
Развивают у детей способность свободно и раскрепощенно держаться при выступлении перед взрослыми и сверстниками.	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для совместной театрализации деятельности детей и взрослых (ставят спектакли с участием детей, родителей, сотрудников; организуют выступления детей старших групп перед малышами и пр.).	3	4	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для взаимосвязи театрализации и других видов деятельности в педагогическом процессе (используют игры-драматизации на занятиях по развитию речи и музыкальных занятиях, при чтении художественной литературы, организации сюжетно-ролевой игры; на занятиях по художественному труду изготавливают атрибуты и элементы декораций и костюмов и пр.).	3	4	Рекомендаций пока нет

Средняя группа

	Внутренняя оценка	Внешняя оценка	Рекомендации эксперта
Область качества /показатели	Балл по области качества/ показатель		
ПАРАМЕТР 2.1 ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	3,3	3,3	
2.1.1 ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ	3,3	3,3	
Созданы условия для ознакомления детей с окружающим социальным и предметным миром (наблюдения, экскурсии, просмотр видео- и фото материалов, наличие альбомов, иллюстраций)	3	3	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для развития представлений детей о физических свойствах окружающего мира (живой и неживой природе); ознакомления с различными свойствами веществ в экспериментальной деятельности	4	4	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для развития познавательной активности и самостоятельности детей в естественнонаучном познании (организуют проблемные ситуации, совместные проекты, познавательные игры и др.).	3	3	Рекомендаций пока нет
2.1.2 ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	3,5	3,5	
В группе созданы условия для развития сенсорных эталонов (для групп раннего и младшего возраста); для формирования элементарных математических представлений	4	4	Рекомендаций пока нет
Включают математические действия в разные виды детской деятельности (на занятиях, прогулке, при выполнении различных режимных моментов, в свободной игре детей)	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагоги поддерживают самостоятельность, познавательную активность детей (детское экспериментирование, решение и составление простых математических задач, загадок, придумывание историй с математическим содержанием и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги развивают у детей представление о мерке как способе измерения количества, длины, ширины, высоты, объема, веса (используют в качестве мерки различные предметы и емкости – веревочки, палочки, полоски бумаги, чашечки, формочки и пр.).	4	4	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для развития у детей элементарных геометрических представлений (знакомят с основными геометрическими фигурами и формами, учат их называть,	4	4	Рекомендаций пока нет

различать, изображать)			
Педагоги развивают пространственные представления детей: обращают внимание на расположение предметов («верх-низ», «над-под», «рядом», «справа», «слева» и др.); ориентироваться в (по словесной инструкции, плану, схемам и пр.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для развития у детей временных представлений.	3	3	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для развития логического мышления детей (игры, картотека и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
2.1.3 РАЗВИТИЕ КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	3,1	3,1	
Созданы условия для ознакомления детей с многообразием архитектурных форм и построек (рассматривают иллюстрированные альбомы, открытки, слайды с изображением зданий, площадей, мостов, фонтанов, обращают внимание детей на архитектурные элементы – арки, колонны, фронтоны и т.п.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для ознакомления детей с возможностями технического конструирования (рассматривают изображения и модели машин, самолетов, кораблей, космических ракет и пр., обращают внимание на детали различных конструкций – колеса, капот, крылья, мачта и др.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Поддерживают интерес детей к экспериментированию и самостоятельной конструктивной деятельности (создавать постройки из кубиков, песка, строительных, модульных конструкторов и т.п.).	4	4	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для развития навыков конструирования (картинки, схемы, чертежи, модели и пр.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги предоставляют детям возможность выбора различных материалов для конструирования (в том числе природного и бросового).	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги стимулируют детей к созданию конструкций для использования их в сюжетных играх.	3	3	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 2.2 РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	3,3	3,3	
Педагоги: Поощряют любые обращения детей к взрослому (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся к его высказываниям, суждениям, фантазиям, помогают выражать словами свои чувства и переживания).	4	4	Рекомендаций пока нет

Проявляют инициативу в речевом общении с детьми (задают вопросы, побуждают к диалогу, беседуя на разные темы, делятся своими впечатлениями, чувствами, рассказывают о себе).	4	4	Рекомендаций пока нет
Поощряют речевое общение детей между собой (привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждают отвечать на них, поддерживать беседу и т.п.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Способствуют расширению словарного запаса (включают новые слова в беседы, игру, предметную деятельность и пр.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Развивают образную сторону речи (побуждают пользоваться эпитетами, сравнениями, метафорами, знакомят со словами, имеющими одинаковое и противоположное значение и пр.).	2	2	Пополнить методический материал
Развивают интерес к различным жанрам литературного творчества (читают сказки, рассказы, стихи, знакомят с фольклорными произведениями; смотрят и слушают аудио- и видео-записи; побуждают детей рассказывать стихи, сказки наизусть).	4	4	Рекомендаций пока нет
Побуждают детей к словотворчеству (напр., младший возраст – придумать название сказки, имя герою; средний, старший - предлагают сочинять сказки, стишки, загадки, изменять и придумывать слова и т.п.; поддерживают инициативу детей в словотворчестве).	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для развития речевого мышления детей (предлагают проговаривать вслух собственные умозаключения: «Почему ты так думаешь?», «Объясни, что ты имел ввиду» и пр.)	4	4	Рекомендаций пока нет
Обсуждают вместе с детьми последовательность событий, изображенных на картинке, причины и следствия поступков персонажей сказок, основной смысл пословиц и т.п.	3	3	Рекомендаций пока нет
Организуют игры и занятия, направленные на речевое обобщение детьми предметов и явлений, на экспериментирование со словами, звуками, предлагают отгадывать и загадывать загадки и пр.	3	3	Рекомендаций пока нет
Вместе с детьми обсуждают план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п.	3	3	Рекомендаций пока нет
Поощряют самостоятельное планирование детьми своей деятельности (спрашивают, что ребенок собирается построить или нарисовать; предлагают объяснить или рассказать другому ребенку, как можно сделать что-либо; побуждают детей договариваться о распределении ролей и последовательности событий в игре и т.п.).	4	4	Рекомендаций пока нет

Пробуждают у детей интерес к письменной речи (организуют игры, в ходе которых дети изготавливают книжки-самоделки, «пишут» письма, рецепты и пр.; предлагают детям рассматривать книги, журналы, альбомы и т.п.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Знакомят с буквами, со звуковым составом слова * * начиная со средней группы	3	3	Рекомендаций пока нет
Развивают мелкую моторику руки	4	4	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 2.3 СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	3,5	3,5	
Проявляют уважение к личности каждого ребенка (обращаются вежливо, по имени, интересуются мнением ребенка, считаются с его точкой зрения, не допускают действий и высказываний, унижающих его достоинство и т.п.)	4	4	Рекомендаций пока нет
Взрослые способствуют развитию у детей представлений о своих возможностях и способностях (стремятся выделить и подчеркнуть его достоинства, отмечают успехи ребенка в разных видах деятельности, обращают на них внимание других детей и взрослых).	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагоги способствуют развитию у детей уверенности в своих силах	4	4	Рекомендаций пока нет
Успехи ребенка не сравниваются с достижениями других детей; достижения ребенка сравниваются лишь с его собственными	3	3	Рекомендаций пока нет
Сотрудники создают условия для положительного отношения детей к другим людям, поддерживают у детей стремление помогать другим людям, организуют групповое взаимодействие	3	3	Рекомендаций пока нет
Сотрудники создают условия для развития у детей инициативности, самостоятельности, ответственности за общее дело, данное слово и т.п.	4	4	Рекомендаций пока нет
Поощряют самостоятельность детей в разных видах деятельности; стимулируют организацию игровой деятельности	4	4	Рекомендаций пока нет
Взрослые способствуют формированию у детей положительного отношения к труду и создают условия для участия детей в труде взрослых	3	3	Рекомендаций пока нет
Приучают к бережному отношению к вещам, в которые вложен труд человека (одежде, еде, предметам домашнего обихода, игрушкам, книгам, поделкам сверстников и др.)	4	4	Рекомендаций пока нет

Развивают у детей представления о своей принадлежности к определенному сообществу людей (гражданин своей страны, житель своего города, села, деревни, член семьи и детского коллектива).	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для формирования у детей навыков безопасного поведения, учат, как себя вести в экстремальных ситуациях (если ребенок потерялся, при пожаре, несчастном случае и др.), знакомят с телефоном соответствующих служб (112).	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагоги приобщают детей к нравственным ценностям. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле (вместе с детьми обсуждают различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др.)	4	4	Рекомендаций пока нет
Сотрудники детского сада способствуют усвоению этических норм и правил поведения	4	4	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 2.4 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	3,1	3,2	
Педагоги: Способствуют формированию представлений о пользе, целесообразности физической активности (рассказывают о необходимости утренней зарядки, занятий спортом, о значении физических упражнений для развития мышц и т.п.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Уделяют внимание развитию у детей первоначальных представлений о строении тела и функциях своего организма (дыхании, питании, кровообращении и пр.).	2	2	Пополнить методический материал по валеологии
Помогают детям осознать необходимость бережного отношения к своему организму (о значении гигиенических процедур, соблюдения режима дня и правильного питания, о возможных последствиях переохлаждения, длительного пребывания на солнце, последствий вредных привычек и т.п.).	4	3	Рекомендаций пока нет
Побуждают детей в течение дня к разнообразным видам двигательной активности и физическим упражнениям для развития различных групп мышц (ходьба, бег, лазание, прыжки, метание, упражнения со спортивным инвентарем и т.п.).	3	4	Рекомендаций пока нет
Используют разнообразные формы организации двигательной активности детей (проводят утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, физкультминутки, физические упражнения после сна, подвижные игры в помещении и на воздухе, спортивные игры и развлечения, физкультурные праздники и Дни здоровья;	3	4	Рекомендаций пока нет

организуют спортивные секции, клубы; проводят обучение детей плаванию и т.п.)			
Осуществляют индивидуальный подход на основе состояния здоровья детей, темпов физического развития, функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями.	3	3	Рекомендаций пока нет
При необходимости корректируют движения и осанку ребенка, используя поощрения и игровые приемы в течение дня.	4	3	Рекомендаций пока нет
Варьируют нагрузку и содержание занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют разные исходные положения – сидя, стоя, лежа и т.п., включают физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях).	3	3	Рекомендаций пока нет
При необходимости корректируют движения и осанку ребенка, используя поощрения и игровые приемы.	3	4	Рекомендаций пока нет
Поощряют импровизацию детей в ходе подвижных игр (привнесение новых двигательных элементов, изменение правил), придумывание новых подвижных игр, включение детьми двигательных элементов в сюжетно-ролевые игры.	3	4	Рекомендаций пока нет
Выделяют время для свободной двигательной активности детей (на физкультурных занятиях, на прогулке, в свободное время в групповом помещении и т.п.).	3	3	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 2.5 ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
2.5.1 РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	3	3	
Педагоги создают условия для приобщения детей к мировой и национальной музыкальной культуре, стремятся вызвать интерес детей к произведениям классической, народной музыки (организуют прослушивание музыкальных произведений, беседуют об их содержании, композиторах; знакомят с фольклором и т.п.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Развивают у детей представления о различных видах музыкального искусства (опера, балет и т.д.) и различных жанрах музыкальных произведений (вальс, марш, колыбельная и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Знакомят детей с различными выразительными средствами в музыке (лад, мелодия, тембр, темп, сила, высота, длительность звука и пр.)	2	2	Пополнить методический материал
Развивают у детей музыкальный слух: звуковысотный, ритмический, тембровый и т.д.	3	3	Рекомендаций пока нет

			нет
Способствуют развитию у детей певческих способностей	2	2	Организация музыкальных игр
Знакомят детей с различными, в том числе классическими и народными музыкальными инструментами (рассказывают о старинных и современных музыкальных инструментах, знакомят с их внешним видом и звучанием; учат узнавать и выделять звучание отдельных инструментов и т.п.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Предоставляют детям возможность играть на музыкальных инструментах (металлофон, бубен, погремушки и пр.)	2	3	Рекомендаций пока нет
Стремятся развивать у детей умение ритмично и пластично двигаться и танцевать в соответствии с характером музыки	4	4	Рекомендаций пока нет
Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (выбор роли, сюжетов, музыкальных инструментов и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Поощряют импровизацию детей в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах и пр. (побуждают детей передавать музыкальными средствами характерные особенности различных персонажей, свои эмоциональные переживания и настроения и т.п.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Поддерживают индивидуальные интересы детей (предоставляют право выбора видов деятельности: пение, танец и пр.; организуют индивидуальные занятия)	4	4	Рекомендаций пока нет
Поощряют исполнительское творчество детей в музыкальной деятельности (участие в музыкальных спектаклях, концертах и др.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Создают условия для развития музыкального творчества детей на основе синтеза искусств, используя сочетание разных видов деятельности - музыкальной, изобразительной, художественно-речевой, игр-драматизаций и т.п.	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги организуют совместную музыкальную деятельность детей и взрослых (создают детский/детско-взрослый хор, оркестр, танцевальный ансамбль; проводят совместные праздники с участием детей, родителей и сотрудников)	4	4	Рекомендаций пока нет
В ДОО создана музыкальная среда, способствующая эстетическому развитию и эмоциональному благополучию детей	3	3	Рекомендаций пока нет
При организации режимных моментов используется соответствующее музыкальное сопровождение (при проведении зарядки бодрая музыка, колыбельная перед сном, веселая музыка на прогулке, в группах и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет

2.5.2 РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	3,5	3,5	
Педагоги стремятся вызвать у детей интерес к произведениям изобразительного искусства разных видов и жанров, народного и декоративно-прикладного творчества (знакомят с произведениями живописи, скульптуры, графики и пр.: организуют экскурсии в музеи, на выставки; устраивают экспозиции произведений художников; рассматривают вместе с детьми репродукции произведений классического изобразительного искусства, образцы народно-прикладного творчества; рассказывают о живописи и художниках, демонстрируют фильмы и т.п.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Обращают внимание детей на средства выразительности, присущее разным видам изобразительного искусства	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для развития у детей художественных способностей в разных видах изобразительной деятельности обеспечивают выбор детьми материалов для изобразительной деятельности по своему замыслу (краски, фломастеры, карандаши, сангина; листы бумаги разных размеров и фактуры; пластилин, глина, тесто, природный и бросовый материал и пр.)	4	4	Рекомендаций пока нет
Знакомят детей с выразительными средствами воплощения художественного замысла (композицией, формой, цветом и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Помогают детям овладевать различными приемами и техниками рисования (кляксография, граттаж, примакивание, штриховка и пр.).	4	4	Рекомендаций пока нет
Предоставляют детям право свободного выбора сюжета, изобразительных средств и материалов	4	4	Рекомендаций пока нет
Поддерживают инициативу, творческое воображение, фантазию детей в разных видах изобразительной деятельности	4	4	Рекомендаций пока нет
Поощряют самостоятельное экспериментирование детей с цветом (смешивание цветов, получение разнообразных оттенков и др.), формой (преобразование, дополнение изображения, составление изображения из элементов разной формы и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
В организации изобразительной деятельности детей педагоги реализуют индивидуальный подход	4	4	Рекомендаций пока нет
Стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к предлагаемой педагогом теме занятия (используют игровые приемы, сказочные сюжеты, обсуждают с возможные варианты изображения и пр.)	4	4	Рекомендаций пока нет

Способствуют овладению детьми разными видами аппликации	3	3	Рекомендаций пока нет
Помогают детям овладевать различными приемами лепки.	3	3	Рекомендаций пока нет
Побуждают детей создавать и видоизменять объемные формы, многофигурные композиции	3	3	Рекомендаций пока нет
Способствуют овладению детьми навыками художественного труда (техникию оригами, папье-маше и др.) в изготовлении игрушек, панно из природного и бросового материала и пр.	3	3	Рекомендаций пока нет
Предоставляют ребенку возможность рисовать (лепить, делать аппликацию) в свободное от занятий время.	4	4	Рекомендаций пока нет
Побуждают детей лепить, рисовать и т.д. по мотивам сказок, народного и декоративно-прикладного искусства (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов)	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для творческого самовыражения детей в изобразительной деятельности	4	4	Рекомендаций пока нет
С уважением относятся к продуктам детского творчества (собирают их, экспонируют, предоставляют ребенку право решать, взять рисунок или поделку домой, отдать на выставку, подарить кому-либо и т.п.)	4	4	Рекомендаций пока нет
При организации занятий педагоги сочетают индивидуальные и коллективные виды изобразительной деятельности детей	3	3	Рекомендаций пока нет
Предоставляют ребенку право выбора рисовать (лепить, делать аппликацию) по собственному замыслу, либо участвовать в реализации коллективного замысла	4	4	Рекомендаций пока нет
В коллективных формах изобразительной деятельности создают условия для самореализации каждого ребенка (совместно с детьми создают и обсуждают замысел, подбирают и изготавливают необходимые элементы, распределяют задачи и т.п.).	3	3	Рекомендаций пока нет
2.5.3 РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА СРЕДСТВАМИ ТЕАТРАЛИЗАЦИИ	3,6	3,6	
Способствуют развитию у детей интереса к театральному искусству (организуют посещение театра, просмотр и прослушивание телевизионных и радио-спектаклей, аудио- и видеозаписей, показывают слайды, диафильмы и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Знакомят детей с театральными жанрами (драматическим, музыкальным, кукольным театрами - би-ба-бо, настольным, теневым, пальчиковым и др. - цирком, и т.п.)	4	4	Рекомендаций пока нет

Педагоги предоставляют детям возможность познакомиться с устройством театра (сцена, занавес, зрительный зал, гримерная и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Предоставляют детям возможность участвовать в различных спектаклях, постановках	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагоги реализуют индивидуальный подход в организации театрализации для детей (стремятся привлечь каждого ребенка к участию в спектаклях или других выступлениях, предлагают главные роли застенчивым детям, вовлекают в спектакли детей с речевыми трудностями и пр.)	4	4	Рекомендаций пока нет
Способствуют развитию у детей исполнительских способностей в передаче выразительными средствами драматизации (интонация, мимика, движения, жесты и пр.) характер, настроение персонажей, их переживания, эмоциональные состояния	4	4	Рекомендаций пока нет
Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (в том числе сюжетов, ролей, атрибутов, костюмов, видов театров и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Побуждают детей придумывать новые сюжеты, театральные постановки, подбирать к ним атрибуты и костюмы	4	4	Рекомендаций пока нет
Помогают детям согласовывать свои ролевые действия с действиями партнеров (не перебивать, не заслонять партнера, подыгрывать партнеру в соответствии с сюжетом спектакля).	4	4	Рекомендаций пока нет
Развивают у детей способность свободно и раскрепощенно держаться при выступлении перед взрослыми и сверстниками.	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для совместной театрализации деятельности детей и взрослых (ставят спектакли с участием детей, родителей, сотрудников; организуют выступления детей старших групп перед малышами и пр.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для взаимосвязи театрализации и других видов деятельности в педагогическом процессе (используют игры-драматизации на занятиях по развитию речи и музыкальных занятиях, при чтении художественной литературы, организации сюжетно-ролевой игры; на занятиях по художественному труду изготавливают атрибуты и элементы декораций и костюмов и пр.).	4	4	Рекомендаций пока нет

Разновозрастная группа

	Внутренняя	Внешняя	Рекомендации
--	-------------------	----------------	---------------------

	оценка	оценка	эксперта
Область качества /показатели	Балл по области качества/ показатель		
ПАРАМЕТР 2.1 ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	3,4	3,4	
2.1.1 ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ	3	3	
Созданы условия для ознакомления детей с окружающим социальным и предметным миром (наблюдения, экскурсии, просмотр видео- и фото материалов, наличие альбомов, иллюстраций)	3	3	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для развития представлений детей о физических свойствах окружающего мира (живой и неживой природе); ознакомления с различными свойствами веществ в экспериментальной деятельности	3	3	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для развития познавательной активности и самостоятельности детей в естественнонаучном познании (организуют проблемные ситуации, совместные проекты, познавательные игры и др.).	3	3	Рекомендаций пока нет
2.1.2 ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	3,3	3,3	
В группе созданы условия для развития сенсорных эталонов (для групп раннего и младшего возраста); для формирования элементарных математических представлений	4	4	Рекомендаций пока нет
Включают математические действия в разные виды детской деятельности (на занятиях, прогулке, при выполнении различных режимных моментов, в свободной игре детей)	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги поддерживают самостоятельность, познавательную активность детей (детское экспериментирование, решение и составление простых математических задач, загадок, придумывание историй с математическим содержанием и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги развивают у детей представление о мерке как способе измерения количества, длины, ширины, высоты, объема, веса (используют в качестве мерки различные предметы и емкости – веревочки, палочки, полоски бумаги, чашечки, формочки и пр.).	4	4	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для развития у детей элементарных геометрических представлений (знакомят с основными геометрическими фигурами и формами, учат их называть, различать, изображать)	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги развивают пространственные представления детей: обращают внимание на расположение предметов («верх-низ», «над-под», «рядом», «справа», «слева» и др.);	3	3	Рекомендаций пока нет

ориентироваться в (по словесной инструкции, плану, схемам и пр.).			
Созданы условия для развития у детей временных представлений.	4	4	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для развития логического мышления детей (игры, картотека и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
2.1.3 РАЗВИТИЕ КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	3,6	3,6	
Созданы условия для ознакомления детей с многообразием архитектурных форм и построек (рассматривают иллюстрированные альбомы, открытки, слайды с изображением зданий, площадей, мостов, фонтанов, обращают внимание детей на архитектурные элементы – арки, колонны, фронтоны и т.п.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для ознакомления детей с возможностями технического конструирования (рассматривают изображения и модели машин, самолетов, кораблей, космических ракет и пр., обращают внимание на детали различных конструкций – колеса, капот, крылья, мачта и др.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Поддерживают интерес детей к экспериментированию и самостоятельной конструктивной деятельности (создавать постройки из кубиков, песка, строительных, модульных конструкторов и т.п.).	4	4	Рекомендаций пока нет
Созданы условия для развития навыков конструирования (картинки, схемы, чертежи, модели и пр.).	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагоги предоставляют детям возможность выбора различных материалов для конструирования (в том числе природного и бросового).	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагоги стимулируют детей к созданию конструкций для использования их в сюжетных играх.	4	4	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 2.2 РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	3,5	3,5	
Педагоги: Поощряют любые обращения детей к взрослому (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся к его высказываниям, суждениям, фантазиям, помогают выразить словами свои чувства и переживания).	4	4	Рекомендаций пока нет
Проявляют инициативу в речевом общении с детьми (задают вопросы, побуждают к диалогу, беседуя на разные темы, делятся своими впечатлениями, чувствами, рассказывают о себе).	3	3	Рекомендаций пока нет

Поощряют речевое общение детей между собой (привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждают отвечать на них, поддерживать беседу и т.п.).	4	4	Рекомендаций пока нет
Способствуют расширению словарного запаса (включают новые слова в беседы, игру, предметную деятельность и пр.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Развивают образную сторону речи (побуждают пользоваться эпитетами, сравнениями, метафорами, знакомят со словами, имеющими одинаковое и противоположное значение и пр.).	4	4	Рекомендаций пока нет
Развивают интерес к различным жанрам литературного творчества (читают сказки, рассказы, стихи, знакомят с фольклорными произведениями; смотрят и слушают аудио- и видео-записи; побуждают детей рассказывать стихи, сказки наизусть).	3	3	Рекомендаций пока нет
Побуждают детей к словотворчеству (напр., младший возраст – придумать название сказки, имя герою; средний, старший - предлагают сочинять сказки, стишки, загадки, изменять и придумывать слова и т.п.; поддерживают инициативу детей в словотворчестве).	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для развития речевого мышления детей (предлагают проговаривать вслух собственные умозаключения: «Почему ты так думаешь?», «Объясни, что ты имел в виду» и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Обсуждают вместе с детьми последовательность событий, изображенных на картинке, причины и следствия поступков персонажей сказок, основной смысл пословиц и т.п.	4	4	Рекомендаций пока нет
Организуют игры и занятия, направленные на речевое обобщение детьми предметов и явлений, на экспериментирование со словами, звуками, предлагают отгадывать и загадывать загадки и пр.	3	3	Рекомендаций пока нет
Вместе с детьми обсуждают план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п.	3	3	Рекомендаций пока нет
Поощряют самостоятельное планирование детьми своей деятельности (спрашивают, что ребенок собирается построить или нарисовать; предлагают объяснить или рассказать другому ребенку, как можно сделать что-либо; побуждают детей договариваться о распределении ролей и последовательности событий в игре и т.п.).	4	4	Рекомендаций пока нет
Пробуждают у детей интерес к письменной речи (организуют игры, в ходе которых дети изготавливают книжки-самоделки, «пишут» письма, рецепты и пр.; предлагают детям рассматривать книги, журналы, альбомы и т.п.).	3	3	Рекомендаций пока нет

Знакомят с буквами, со звуковым составом слова * * начиная со средней группы	4	4	Рекомендаций пока нет
Развивают мелкую моторику руки	4	4	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 2.3 СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	3,4	3,4	
Проявляют уважение к личности каждого ребенка (обращаются вежливо, по имени, интересуются мнением ребенка, считаются с его точкой зрения, не допускают действий и высказываний, унижающих его достоинство и т.п.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Взрослые способствуют развитию у детей представлений о своих возможностях и способностях (стремятся выделить и подчеркнуть его достоинства, отмечают успехи ребенка в разных видах деятельности, обращают на них внимание других детей и взрослых).	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги способствуют развитию у детей уверенности в своих силах	4	4	Рекомендаций пока нет
Успехи ребенка не сравниваются с достижениями других детей; достижения ребенка сравниваются лишь с его собственными	3	3	Рекомендаций пока нет
Сотрудники создают условия для положительного отношения детей к другим людям, поддерживают у детей стремление помогать другим людям, организуют групповое взаимодействие	3	3	Рекомендаций пока нет
Сотрудники создают условия для развития у детей инициативности, самостоятельности, ответственности за общее дело, данное слово и т.п.	3	3	Рекомендаций пока нет
Поощряют самостоятельность детей в разных видах деятельности; стимулируют организацию игровой деятельности	3	3	Рекомендаций пока нет
Взрослые способствуют формированию у детей положительного отношения к труду и создают условия для участия детей в труде взрослых	4	4	Рекомендаций пока нет
Приучают к бережному отношению к вещам, в которые вложен труд человека (одежде, еде, предметам домашнего обихода, игрушкам, книгам, поделкам сверстников и др.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Развивают у детей представления о своей принадлежности к определенному сообществу людей (гражданин своей страны, житель своего города, села, деревни, член семьи и детского коллектива).	4	4	Рекомендаций пока нет

Педагоги создают условия для формирования у детей навыков безопасного поведения, учат, как себя вести в экстремальных ситуациях (если ребенок потерялся, при пожаре, несчастном случае и др.), знакомят с телефоном соответствующих служб (112).	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги приобщают детей к нравственным ценностям. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле (вместе с детьми обсуждают различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др.)	4	4	Рекомендаций пока нет
Сотрудники детского сада способствуют усвоению этических норм и правил поведения	4	4	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 2.4 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	3,2	3,4	
Педагоги: Способствуют формированию представлений о пользе, целесообразности физической активности (рассказывают о необходимости утренней зарядки, занятий спортом, о значении физических упражнений для развития мышц и т.п.).	2	3	Рекомендаций пока нет
Уделяют внимание развитию у детей первоначальных представлений о строении тела и функциях своего организма (дыхании, питании, кровообращении и пр.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Помогают детям осознать необходимость бережного отношения к своему организму (о значении гигиенических процедур, соблюдения режима дня и правильного питания, о возможных последствиях переохлаждения, длительного пребывания на солнце, последствий вредных привычек и т.п.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Побуждают детей в течение дня к разнообразным видам двигательной активности и физическим упражнениям для развития различных групп мышц (ходьба, бег, лазание, прыжки, метание, упражнения со спортивным инвентарем и т.п.).	3	4	Рекомендаций пока нет
Используют разнообразные формы организации двигательной активности детей (проводят утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, физкультминутки, физические упражнения после сна, подвижные игры в помещении и на воздухе, спортивные игры и развлечения, физкультурные праздники и Дни здоровья; организуют спортивные секции, клубы; проводят обучение детей плаванию и т.п.)	4	4	Рекомендаций пока нет
Осуществляют индивидуальный подход на основе состояния здоровья детей, темпов физического развития, функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями.	3	3	Рекомендаций пока нет
При необходимости корректируют движения и осанку ребенка, используя поощрения	3	3	Рекомендаций пока

и игровые приемы в течение дня.			нет
Варьируют нагрузку и содержание занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют разные исходные положения – сидя, стоя, лежа и т.п., включают физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях).	4	4	Рекомендаций пока нет
При необходимости корректируют движения и осанку ребенка, используя поощрения и игровые приемы.	3	3	Рекомендаций пока нет
Поощряют импровизацию детей в ходе подвижных игр (привнесение новых двигательных элементов, изменение правил), придумывание новых подвижных игр, включение детьми двигательных элементов в сюжетно-ролевые игры.	4	4	Рекомендаций пока нет
Выделяют время для свободной двигательной активности детей (на физкультурных занятиях, на прогулке, в свободное время в групповом помещении и т.п.).	3	4	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 2.5 ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	3,4	3,4	
2.5.1 РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	3,4	3,4	
Педагоги создают условия для приобщения детей к мировой и национальной музыкальной культуре, стремятся вызвать интерес детей к произведениям классической, народной музыки (организуют прослушивание музыкальных произведений, беседуют об их содержании, композиторах; знакомят с фольклором и т.п.)	4	4	Рекомендаций пока нет
Развивают у детей представления о различных видах музыкального искусства (опера, балет и т.д.) и различных жанрах музыкальных произведений (вальс, марш, колыбельная и пр.)	4	4	Рекомендаций пока нет
Знакомят детей с различными выразительными средствами в музыке (лад, мелодия, тембр, темп, сила, высота, длительность звука и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Развивают у детей музыкальный слух: звуковысотный, ритмический, тембровый и т.д.	3	3	Рекомендаций пока нет
Способствуют развитию у детей певческих способностей	3	3	Рекомендаций пока нет
Знакомят детей с различными, в том числе классическими и народными музыкальными инструментами (рассказывают о старинных и современных музыкальных инструментах, знакомят с их внешним видом и звучанием; учат узнавать	3	3	Рекомендаций пока нет

и выделять звучание отдельных инструментов и т.п.).			
Предоставляют детям возможность играть на музыкальных инструментах (металлофон, бубен, погремухи и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Стремятся развивать у детей умение ритмично и пластично двигаться и танцевать в соответствии с характером музыки	4	4	Рекомендаций пока нет
Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (выбор роли, сюжетов, музыкальных инструментов и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Поощряют импровизацию детей в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах и пр. (побуждают детей передавать музыкальными средствами характерные особенности различных персонажей, свои эмоциональные переживания и настроения и т.п.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Поддерживают индивидуальные интересы детей (предоставляют право выбора видов деятельности: пение, танец и пр.; организуют индивидуальные занятия)	4	4	Рекомендаций пока нет
Поощряют исполнительское творчество детей в музыкальной деятельности (участие в музыкальных спектаклях, концертах и др.)	4	4	Рекомендаций пока нет
Создают условия для развития музыкального творчества детей на основе синтеза искусств, используя сочетание разных видов деятельности - музыкальной, изобразительной, художественно-речевой, игр-драматизаций и т.п.	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагоги организуют совместную музыкальную деятельность детей и взрослых (создают детский/детско-взрослый хор, оркестр, танцевальный ансамбль; проводят совместные праздники с участием детей, родителей и сотрудников)	4	4	Рекомендаций пока нет
В ДОО создана музыкальная среда, способствующая эстетическому развитию и эмоциональному благополучию детей	3	3	Рекомендаций пока нет
При организации режимных моментов используется соответствующее музыкальное сопровождение (при проведении зарядки бодряя музыка, колыбельная перед сном, веселая музыка на прогулке, в группах и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
2.5.2 РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	3,5	3,5	
Педагоги стремятся вызвать у детей интерес к произведениям изобразительного искусства разных видов и жанров, народного и декоративно-прикладного творчества (знакомят с произведениями живописи, скульптуры, графики и пр.: организуют экскурсии в музеи, на выставки; устраивают экспозиции произведений художников; рассматривают вместе с детьми репродукции произведений классического	3	3	Рекомендаций пока нет

изобразительного искусства, образцы народно-прикладного творчества; рассказывают о живописи и художниках, демонстрируют фильмы и т.п.)			
Обращают внимание детей на средства выразительности, присущее разным видам изобразительного искусства	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для развития у детей художественных способностей в разных видах изобразительной деятельности обеспечивают выбор детьми материалов для изобразительной деятельности по своему замыслу (краски, фломастеры, карандаши, сангина; листы бумаги разных размеров и фактуры; пластилин, глина, тесто, природный и бросовый материал и пр.)	4	4	Рекомендаций пока нет
Знакомят детей с выразительными средствами воплощения художественного замысла (композицией, формой, цветом и пр.)	4	4	Рекомендаций пока нет
Помогают детям овладевать различными приемами и техниками рисования (кляксография, граттаж, примакивание, штриховка и пр.).	4	4	Рекомендаций пока нет
Предоставляют детям право свободного выбора сюжета, изобразительных средств и материалов	3	3	Рекомендаций пока нет
Поддерживают инициативу, творческое воображение, фантазию детей в разных видах изобразительной деятельности	4	4	Рекомендаций пока нет
Поощряют самостоятельное экспериментирование детей с цветом (смешивание цветов, получение разнообразных оттенков и др.), формой (преобразование, дополнение изображения, составление изображения из элементов разной формы и пр.)	4	4	Рекомендаций пока нет
В организации изобразительной деятельности детей педагоги реализуют индивидуальный подход	4	4	Рекомендаций пока нет
Стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к предлагаемой педагогом теме занятия (используют игровые приемы, сказочные сюжеты, обсуждают с возможные варианты изображения и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Способствуют овладению детьми разными видами аппликации	3	3	Рекомендаций пока нет
Помогают детям овладевать различными приемами лепки.	4	4	Рекомендаций пока нет
Побуждают детей создавать и видоизменять объемные формы, многофигурные композиции	3	3	Рекомендаций пока нет

Способствуют овладению детьми навыками художественного труда (техникой оригами, папье-маше и др.) в изготовлении игрушек, панно из природного и бросового материала и пр.	3	3	Рекомендаций пока нет
Предоставляют ребенку возможность рисовать (лепить, делать аппликацию) в свободное от занятий время.	4	4	Рекомендаций пока нет
Побуждают детей лепить, рисовать и т.д. по мотивам сказок, народного и декоративно-прикладного искусства (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов)	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для творческого самовыражения детей в изобразительной деятельности	4	4	Рекомендаций пока нет
С уважением относятся к продуктам детского творчества (собирают их, экспонируют, предоставляют ребенку право решать, взять рисунок или поделку домой, отдать на выставку, подарить кому-либо и т.п.)	3	3	Рекомендаций пока нет
При организации занятий педагоги сочетают индивидуальные и коллективные виды изобразительной деятельности детей	3	3	Рекомендаций пока нет
Предоставляют ребенку право выбора рисовать (лепить, делать аппликацию) по собственному замыслу, либо участвовать в реализации коллективного замысла	4	4	Рекомендаций пока нет
В коллективных формах изобразительной деятельности создают условия для самореализации каждого ребенка (совместно с детьми создают и обсуждают замысел, подбирают и изготавливают необходимые элементы, распределяют задачи и т.п.).	4	4	Рекомендаций пока нет
2.5.3 РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА СРЕДСТВАМИ ТЕАТРАЛИЗАЦИИ	3,5	3,5	
Способствуют развитию у детей интереса к театральному искусству (организуют посещение театра, просмотр и прослушивание телевизионных и радио-спектаклей, аудио- и видеозаписей, показывают слайды, диафильмы и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Знакомят детей с театральными жанрами (драматическим, музыкальным, кукольным театрами - би-ба-бо, настольным, теневым, пальчиковым и др. - цирком, и т.п.)	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагоги предоставляют детям возможность познакомиться с устройством театра (сцена, занавес, зрительный зал, гримерная и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Предоставляют детям возможность участвовать в различных спектаклях, постановках	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагоги реализуют индивидуальный подход в организации театрализации для детей (стремятся привлечь каждого ребенка к участию в спектаклях или других	4	4	Рекомендаций пока нет

выступлениях, предлагают главные роли застенчивым детям, вовлекают в спектакли детей с речевыми трудностями и пр.)			
Способствуют развитию у детей исполнительских способностей в передаче выразительными средствами драматизации (интонация, мимика, движения, жесты и пр.) характер, настроение персонажей, их переживания, эмоциональные состояния	4	4	Рекомендаций пока нет
Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (в том числе сюжетов, ролей, атрибутов, костюмов, видов театров и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Побуждают детей придумывать новые сюжеты, театральные постановки, подбирать к ним атрибуты и костюмы	3	3	Рекомендаций пока нет
Помогают детям согласовывать свои ролевые действия с действиями партнеров (не перебивать, не заслонять партнера, подыгрывать партнеру в соответствии с сюжетом спектакля).	3	3	Рекомендаций пока нет
Развивают у детей способность свободно и раскрепощенно держаться при выступлении перед взрослыми и сверстниками.	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для совместной театрализации деятельности детей и взрослых (ставят спектакли с участием детей, родителей, сотрудников; организуют выступления детей старших групп перед малышами и пр.).	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги создают условия для взаимосвязи театрализации и других видов деятельности в педагогическом процессе (используют игры-драматизации на занятиях по развитию речи и музыкальных занятиях, при чтении художественной литературы, организации сюжетно-ролевой игры; на занятиях по художественному труду изготавливают атрибуты и элементы декораций и костюмов и пр.).	4	4	Рекомендаций пока нет

Приложение 3

КРИТЕРИЙ 3. КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛОВИЙ В ДОО

	Внутренняя оценка	Внешняя оценка	Рекомендации эксперта
Область качества /показатели	Балл по области качества/показатель		
ПАРАМЕТР 3.1 КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ	3,2	3,2	Рекомендаций пока нет

Все педагогические работники имеют образование, дающее право на ведение педагогической деятельности в ДОО	4	4	Рекомендаций пока нет
Отсутствуют зафиксированные жалобы на педагогический состав (за последние три года)	3	3	Рекомендаций пока нет
Все педагогические работники своевременно проходят процедуру аттестации	3	4	Рекомендаций пока нет
Педагогических работников, имеющих первую или высшую квалификационную категорию, в ДОО более 60 %	4	4	Рекомендаций пока нет
В ДОО функционирует система внутреннего повышения квалификации педагогов (напр. «Экран мастерства», конкурсное движение и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Повышение квалификации педагогическими работниками осуществляется не реже одного раза в три года	4	4	Рекомендаций пока нет
Организована диагностика профессиональных дефицитов педагогических работников (напр., анкеты для педагогов, система собеседований). Полученные в результате диагностики данные влияют на дальнейшее планирование методической деятельности.	4	3	Рекомендаций пока нет
Предусмотрена возможность стимулирования участия педагогических работников в деятельности профессиональных ассоциаций и сообществ	4	3	Рекомендаций пока нет
Свободных вакансий в ДОО имеется не более 10 %	1	1	Рекомендаций пока нет
Персонал демонстрирует взаимное уважение между собой (ждет, когда собеседник доскажет свой вопрос, перед тем как начать отвечать на него, не говорит на повышенных тонах)	3	4	Рекомендаций пока нет
Персонал с удовольствием сотрудничает друг с другом, оказывая необходимую помощь (не выходя за рамки трудовых обязанностей)	3	3	Рекомендаций пока нет
Персоналу предоставляется определенная свобода выбора в вопросах, связанных с осуществлением профессиональной деятельности (учет личных пожеланий, наличие небольших необходимых перерывов в работе)	3	4	Рекомендаций пока нет
Для персонала предусмотрены необходимые условия труда: мебель, профессиональные инструменты	4	4	Рекомендаций пока нет
Поведение персонала естественное, не фальшивое	3	3	Рекомендаций пока нет
Внешний вид персонала аккуратный, соответствующий трудовым функциям	3	3	Рекомендаций пока нет

Атмосфера в коллективе дружелюбная	3	3	Рекомендаций пока нет
Предусмотрены условия для профессионального развития педагогов (доступ к скоростному интернету, принтер, сканер).	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагоги активно участвуют в обмене опытом между разными ОО (на муниципальном, региональном и федеральном уровнях).	3	3	Рекомендаций пока нет
Наличие локальных актов о принятии мер и организации мероприятий, направленных на профессиональное развитие педагогических работников ДОО (документ должен содержать сведения о принимаемых мерах/проведенных мероприятиях, сведения о сроках реализации мер/мероприятий, об ответственных и об участниках)	3	3	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 3.2 РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА (РППС)	3,2	3,2	
Первая младшая группа	3,1	3,2	
Пространство группового помещения зонировано, т.е. отгорожено друг от друга элементами мебели или мобильными элементами среды, для одновременной реализации разных видов деятельности (не менее 5 выделенных центров активности по видам деятельности)	3	4	Рекомендаций пока нет
Детям раннего возраста в центрах активности доступен широкий круг разнообразного оборудования, инструментария, материалов и пр. для реализации своих замыслов в разной деятельности (п. 2.7 ФГОС ДО)	3	4	Рекомендаций пока нет
Детям дошкольного возраста в центрах активности доступен широкий круг разнообразного оборудования, инструментария, материалов и пр. для реализации своих замыслов в разной деятельности (п. 2.7 ФГОС ДО)	-	-	
Педагог не препятствует свободному выбору детьми материалов, деятельности, участников совместной деятельности.	3	4	Рекомендаций пока нет
Детям предоставлена возможность осуществления непрерывной самостоятельной (и/или обогащенной взрослым, как партнером) деятельности в группе не менее одного часа в день	3	4	Рекомендаций пока нет
Для осуществления образовательной деятельности используются ресурсы всего группового помещения, включая спальни и коридоры	3	4	Рекомендаций пока нет
РППС доступна, то есть все полки открыты (без дверец), стеллажи для игрушек невысокие (в соответствии с ростом детей группы)	4	3	Рекомендаций пока нет
В детской мебели не хранятся методические материалы педагогов	4	3	Рекомендаций пока нет

Пространство может быть быстро трансформировано самими детьми легко и быстро для своей игры	3	3	Рекомендаций пока нет
Используются разнообразные полифункциональные предметы и природные материалы (напр., строительные блоки могут каждый раз превращаться в разные предметы)	3	3	Рекомендаций пока нет
Организация пространства не вызывает ощущения ее перенасыщения, загромождения и эстетического диссонанса	3	3	Рекомендаций пока нет
Предусмотрено создание и оснащение пространства для уединения детей в течение дня	3	3	Рекомендаций пока нет
Предусмотрено создание и оснащение пространства для отдыха детей в течение дня	3	3	Рекомендаций пока нет
В наличии и функциональны предметы для моделирования пространства детьми (ширмы, модули, тележки и т.д.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Продукты детской деятельности систематически включаются в РППС детского сада (игры своими руками, атрибуты к играм, конструированию, раздаточный материал и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Все продукты детской деятельности оригинальны, сделаны не по единому образцу педагога	3	3	Рекомендаций пока нет
В РППС присутствуют элементы декора, сделанные руками детей	3	3	Рекомендаций пока нет
Детские работы подписаны именами детей (по возможности и желанию – лично детьми)	4	3	Рекомендаций пока нет
В РППС присутствуют элементы «говорящей среды»: социальные опросы, азбуки темы, визуальная поддержка и пр.	3	3	Рекомендаций пока нет
Оформление пространства отражает интересы детей в настоящий момент (напр., реализуемые в настоящий момент темы, детские проекты, идеи), при активном участии воспитанников	3	3	Рекомендаций пока нет
В РППС группы соблюдаются требования действующих санитарных правил, норм, гигиенических требований.	3	4	Рекомендаций пока нет
Наличие локального акта о принятии мер, направленных на повышение качества образовательных условий в дошкольных образовательных организациях (напр., приказ о проведении утвержденного комплекса мер, дорожная карта с перечнем мер/мероприятий, утвержденный план по устранению выявленных в ходе проведения самоанализа недостатков, отчет по самообследованию).	4	3	Рекомендаций пока нет

Вторая младшая группа	3	3,1	
Пространство группового помещения зонировано, т.е. отгорожено друг от друга элементами мебели или мобильными элементами среды, для одновременной реализации разных видов деятельности (не менее 5 выделенных центров активности по видам деятельности)	3	3	Рекомендаций пока нет
Детям раннего возраста в центрах активности доступен широкий круг разнообразного оборудования, инструментария, материалов и пр. для реализации своих замыслов в разной деятельности (п. 2.7 ФГОС ДО)	-	-	
Детям дошкольного возраста в центрах активности доступен широкий круг разнообразного оборудования, инструментария, материалов и пр. для реализации своих замыслов в разной деятельности (п. 2.7 ФГОС ДО)	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагог не препятствует свободному выбору детьми материалов, деятельности, участников совместной деятельности.	3	4	Рекомендаций пока нет
Детям предоставлена возможность осуществления непрерывной самостоятельной (и/или обогащенной взрослым, как партнером) деятельности в группе не менее одного часа в день	3	4	Рекомендаций пока нет
Для осуществления образовательной деятельности используются ресурсы всего группового помещения, включая спальни и коридоры	3	4	Рекомендаций пока нет
РППС доступна, то есть все полки открыты (без дверец), стеллажи для игрушек невысокие (в соответствии с ростом детей группы)	3	3	Рекомендаций пока нет
В детской мебели не хранятся методические материалы педагогов	3	3	Рекомендаций пока нет
Пространство может быть быстро трансформировано самими детьми легко и быстро для своей игры	3	4	Рекомендаций пока нет
Используются разнообразные полифункциональные предметы и природные материалы (напр., строительные блоки могут каждый раз превращаться в разные предметы)	3	3	Рекомендаций пока нет
Организация пространства не вызывает ощущения ее перенасыщения, загромождения и эстетического диссонанса	3	3	Рекомендаций пока нет
Предусмотрено создание и оснащение пространства для уединения детей в течение дня	3	3	Рекомендаций пока нет
Предусмотрено создание и оснащение пространства для отдыха детей в течение дня	3	3	Рекомендаций пока нет

В наличии и функциональны предметы для моделирования пространства детьми (ширмы, модули, тележки и т.д.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Продукты детской деятельности систематически включаются в РППС детского сада (игры своими руками, атрибуты к играм, конструированию, раздаточный материал и пр.)	3	4	Рекомендаций пока нет
Все продукты детской деятельности оригинальны, сделаны не по единому образцу педагога	3	3	Рекомендаций пока нет
В РППС присутствуют элементы декора, сделанные руками детей	3	3	Рекомендаций пока нет
Детские работы подписаны именами детей (по возможности и желанию – лично детьми)	3	3	Рекомендаций пока нет
В РППС присутствуют элементы «говорящей среды»: социальные опросы, азбуки темы, визуальная поддержка и пр.	3	3	Рекомендаций пока нет
Оформление пространства отражает интересы детей в настоящий момент (напр., реализуемые в настоящий момент темы, детские проекты, идеи), при активном участии воспитанников	3	3	Рекомендаций пока нет
В РППС группы соблюдаются требования действующих санитарных правил, норм, гигиенических требований.	3	4	Рекомендаций пока нет
Наличие локального акта о принятии мер, направленных на повышение качества образовательных условий в дошкольных образовательных организациях (напр., приказ о проведении утвержденного комплекса мер, дорожная карта с перечнем мер/мероприятий, утвержденный план по устранению выявленных в ходе проведения самоанализа недостатков, отчет по самообследованию).	3	3	Рекомендаций пока нет
Средняя группа	3,5	3,5	
Пространство группового помещения зонировано, т.е. отгорожено друг от друга элементами мебели или мобильными элементами среды, для одновременной реализации разных видов деятельности (не менее 5 выделенных центров активности по видам деятельности)	3	3	Рекомендаций пока нет
Детям раннего возраста в центрах активности доступен широкий круг разнообразного оборудования, инструментария, материалов и пр. для реализации своих замыслов в разной деятельности (п. 2.7 ФГОС ДО)	4	4	Рекомендаций пока нет
Детям дошкольного возраста в центрах активности доступен широкий круг разнообразного оборудования, инструментария, материалов и пр. для реализации	4	4	Рекомендаций пока нет

своих замыслов в разной деятельности (п. 2.7 ФГОС ДО)			
Педагог не препятствует свободному выбору детьми материалов, деятельности, участников совместной деятельности.	4	4	Рекомендаций пока нет
Детям предоставлена возможность осуществления непрерывной самостоятельной (и/или обогащенной взрослым, как партнером) деятельности в группе не менее одного часа в день	4	4	Рекомендаций пока нет
Для осуществления образовательной деятельности используются ресурсы всего группового помещения, включая спальни и коридоры	3	3	Рекомендаций пока нет
РППС доступна, то есть все полки открыты (без дверец), стеллажи для игрушек невысокие (в соответствии с ростом детей группы)	3	3	Рекомендаций пока нет
В детской мебели не хранятся методические материалы педагогов	4	4	Рекомендаций пока нет
Пространство может быть быстро трансформировано самими детьми легко и быстро для своей игры	3	3	Рекомендаций пока нет
Используются разнообразные полифункциональные предметы и природные материалы (напр., строительные блоки могут каждый раз превращаться в разные предметы)	4	4	Рекомендаций пока нет
Организация пространства не вызывает ощущения ее перенасыщения, загромождения и эстетического диссонанса	4	4	Рекомендаций пока нет
Предусмотрено создание и оснащение пространства для уединения детей в течение дня	4	4	Рекомендаций пока нет
Предусмотрено создание и оснащение пространства для отдыха детей в течение дня	3	3	Рекомендаций пока нет
В наличии и функциональны предметы для моделирования пространства детьми (ширмы, модули, тележки и т.д.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Продукты детской деятельности систематически включаются в РППС детского сада (игры своими руками, атрибуты к играм, конструированию, раздаточный материал и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Все продукты детской деятельности оригинальны, сделаны не по единому образцу педагога	3	3	Рекомендаций пока нет
В РППС присутствуют элементы декора, сделанные руками детей	3	3	Рекомендаций пока нет
Детские работы подписаны именами детей (по возможности и желанию – лично детьми)	4	4	Рекомендаций пока нет

В РППС присутствуют элементы «говорящей среды»: социальные опросы, азбуки темы, визуальная поддержка и пр.	3	3	Рекомендаций пока нет
Оформление пространства отражает интересы детей в настоящий момент (напр., реализуемые в настоящий момент темы, детские проекты, идеи), при активном участии воспитанников	3	3	Рекомендаций пока нет
В РППС группы соблюдаются требования действующих санитарных правил, норм, гигиенических требований.	4	4	Рекомендаций пока нет
Наличие локального акта о принятии мер, направленных на повышение качества образовательных условий в дошкольных образовательных организациях (напр., приказ о проведении утвержденного комплекса мер, дорожная карта с перечнем мер/мероприятий, утвержденный план по устранению выявленных в ходе проведения самоанализа недостатков, отчет по самообследованию).	3	3	Рекомендаций пока нет
Разновозрастная группа	3,3	3,3	
Пространство группового помещения зонировано, т.е. отгорожено друг от друга элементами мебели или мобильными элементами среды, для одновременной реализации разных видов деятельности (не менее 5 выделенных центров активности по видам деятельности)	3	3	Рекомендаций пока нет
Детям раннего возраста в центрах активности доступен широкий круг разнообразного оборудования, инструментария, материалов и пр. для реализации своих замыслов в разной деятельности (п. 2.7 ФГОС ДО)	3	3	Рекомендаций пока нет
Детям дошкольного возраста в центрах активности доступен широкий круг разнообразного оборудования, инструментария, материалов и пр. для реализации своих замыслов в разной деятельности (п. 2.7 ФГОС ДО)	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагог не препятствует свободному выбору детьми материалов, деятельности, участников совместной деятельности.	4	4	Рекомендаций пока нет
Детям предоставлена возможность осуществления непрерывной самостоятельной (и/или обогащенной взрослым, как партнером) деятельности в группе не менее одного часа в день	4	4	Рекомендаций пока нет
Для осуществления образовательной деятельности используются ресурсы всего группового помещения, включая спальни и коридоры	3	3	Рекомендаций пока нет
РППС доступна, то есть все полки открыты (без дверец), стеллажи для игрушек невысокие (в соответствии с ростом детей группы)	4	4	Рекомендаций пока нет

В детской мебели не хранятся методические материалы педагогов	3	3	Рекомендаций пока нет
Пространство может быть быстро трансформировано самими детьми легко и быстро для своей игры	3	3	Рекомендаций пока нет
Используются разнообразные полифункциональные предметы и природные материалы (напр., строительные блоки могут каждый раз превращаться в разные предметы)	3	3	Рекомендаций пока нет
Организация пространства не вызывает ощущения ее перенасыщения, загромождения и эстетического диссонанса	3	3	Рекомендаций пока нет
Предусмотрено создание и оснащение пространства для уединения детей в течение дня	4	4	Рекомендаций пока нет
Предусмотрено создание и оснащение пространства для отдыха детей в течение дня	3	3	Рекомендаций пока нет
В наличии и функциональны предметы для моделирования пространства детьми (ширмы, модули, тележки и т.д.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Продукты детской деятельности систематически включаются в РППС детского сада (игры своими руками, атрибуты к играм, конструированию, раздаточный материал и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Все продукты детской деятельности оригинальны, сделаны не по единому образцу педагога	3	3	Рекомендаций пока нет
В РППС присутствуют элементы декора, сделанные руками детей	3	3	Рекомендаций пока нет
Детские работы подписаны именами детей (по возможности и желанию – лично детьми)	3	3	Рекомендаций пока нет
В РППС присутствуют элементы «говорящей среды»: социальные опросы, азбуки темы, визуальная поддержка и пр.	3	3	Рекомендаций пока нет
Оформление пространства отражает интересы детей в настоящий момент (напр., реализуемые в настоящий момент темы, детские проекты, идеи), при активном участии воспитанников	3	3	Рекомендаций пока нет
В РППС группы соблюдаются требования действующих санитарных правил, норм, гигиенических требований.	4	4	Рекомендаций пока нет
Наличие локального акта о принятии мер, направленных на повышение качества образовательных условий в дошкольных образовательных организациях (напр., приказ о проведении утвержденного комплекса мер, дорожная карта с перечнем	4	4	Рекомендаций пока нет

мер/мероприятий, утвержденный план по устранению выявленных в ходе проведения самоанализа недостатков, отчет по самообследованию).			
ПАРАМЕТР 3.3 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ	3,3	3,4	
Первая младшая группа	3,4	3,4	
Педагог внимателен к просьбам и пожеланиям детей, не оставляет их без внимания, выполняет данные обещания	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагог демонстрирует уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагог умеет подчеркнуть достоинства каждого ребенка и дать ему рекомендации, не унижая его человеческое достоинство	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагог использует доброжелательный недирективный тон речи и соответствующие возникшей педагогической ситуации речевые формулы, позволяющие ребенку почувствовать свою значимость	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагог создает ситуации эмоциональной отзывчивости, сопереживания, как в среде детей, так и в среде взрослых;	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагог умеет сдерживать эмоции даже в сложных конфликтных ситуациях	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагог создает условия для самостоятельности деятельности детей	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагог часто выступает партнером по детской деятельности	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагог предоставляет детям достаточное количество ситуаций выбора	3	3	Рекомендаций пока нет
Вторая младшая группа	3	3,4	
Педагог внимателен к просьбам и пожеланиям детей, не оставляет их без внимания, выполняет данные обещания	3	4	Рекомендаций пока нет
Педагог демонстрирует уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям	3	4	Рекомендаций пока нет
Педагог умеет подчеркнуть достоинства каждого ребенка и дать ему рекомендации, не унижая его человеческое достоинство	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагог использует доброжелательный недирективный тон речи и соответствующие возникшей педагогической ситуации речевые формулы, позволяющие ребенку	3	3	Рекомендаций пока нет

почувствовать свою значимость			
Педагог создает ситуации эмоциональной отзывчивости, сопереживания, как в среде детей, так и в среде взрослых;	3	4	Рекомендаций пока нет
Педагог умеет сдерживать эмоции даже в сложных конфликтных ситуациях	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагог создает условия для самостоятельности деятельности детей	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагог часто выступает партнером по детской деятельности	3	4	Рекомендаций пока нет
Педагог предоставляет детям достаточное количество ситуаций выбора	3	3	Рекомендаций пока нет
Средняя группа	3,5	3,5	
Педагог внимателен к просьбам и пожеланиям детей, не оставляет их без внимания, выполняет данные обещания	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагог демонстрирует уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагог умеет подчеркнуть достоинства каждого ребенка и дать ему рекомендации, не унижая его человеческое достоинство	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагог использует доброжелательный недирективный тон речи и соответствующие возникшей педагогической ситуации речевые формулы, позволяющие ребенку почувствовать свою значимость	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагог создает ситуации эмоциональной отзывчивости, сопереживания, как в среде детей, так и в среде взрослых;	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагог умеет сдерживать эмоции даже в сложных конфликтных ситуациях	3	3	Рекомендаций пока нет
Педагог создает условия для самостоятельности деятельности детей	3	4	Рекомендаций пока нет
Педагог часто выступает партнером по детской деятельности	4	3	Рекомендаций пока нет
Педагог предоставляет детям достаточное количество ситуаций выбора	3	3	Рекомендаций пока нет
Разновозрастная группа	3,3	3,6	

Педагог внимателен к просьбам и пожеланиям детей, не оставляет их без внимания, выполняет данные обещания	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагог демонстрирует уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям	4	4	Рекомендаций пока нет
Педагог умеет подчеркнуть достоинства каждого ребенка и дать ему рекомендации, не унижая его человеческое достоинство	3	4	Рекомендаций пока нет
Педагог использует доброжелательный недирективный тон речи и соответствующие возникшей педагогической ситуации речевые формулы, позволяющие ребенку почувствовать свою значимость	4	3	Рекомендаций пока нет
Педагог создает ситуации эмоциональной отзывчивости, сопереживания, как в среде детей, так и в среде взрослых;	3	4	Рекомендаций пока нет
Педагог умеет сдерживать эмоции даже в сложных конфликтных ситуациях	2	3	Рекомендаций пока нет
Педагог создает условия для самостоятельности деятельности детей	4	3	Рекомендаций пока нет
Педагог часто выступает партнером по детской деятельности	3	4	Рекомендаций пока нет
Педагог предоставляет детям достаточное количество ситуаций выбора	3	4	Рекомендаций пока нет

Приложение 4

КРИТЕРИЙ 4. КАЧЕСТВО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ

Область качества / показатель	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Разновозрастная группа
ПАРАМЕТР 4.1 ИНФОРМИРОВАННОСТЬ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОО	3,6	3	3,2	3,3
Информацию о жизни детей в детском саду я получаю своевременно	24-4	21-3	22-4	25-3
Информация о деятельности детского сада размещается в удобном для меня месте	24-4	21-3	2-3 20-4	25-3

Я знаком с принципами образовательной деятельности нашего детского сада и поддерживаю их	24-3	21-3	8-3 14-4	25-3
Я ознакомлен с образовательной программой детского сада и приоритетными направлениями развития детей.	24-4	21-3	10-3 12-4	25-3
Я доволен, что официальный сайт детского сада содержит всю необходимую и доступную информацию по вопросам образования моего ребенка.	24-4	21-3	4-3 18-4	25-3
В любое время у меня возможность получения конкретного совета или рекомендации по вопросам развития и воспитания ребенка	24-4	21-3	7-3 15-4	25-4
Я получаю в достаточной степени информирование о наиболее сложных периодах в развитии ребенка (кризис одного года, трех лет и т.п.)	24-3	21-3	8-3 14-4	25-4
Я получаю информирование в достаточной степени о характере нарушений ребенка	24-3	21-3	2-3 20-4	25-3
ПАРАМЕТР 4.2 ВОВЛЕЧЕННОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС	2,8	3	3,2	2,6
Я, как родитель, имею возможность совместного с сотрудниками детского сада обсуждения достижений и возникающих трудностей моего ребенка	24-3	21-3	7-3 15-4	25-3
Детский сад работает в тесном сотрудничестве с родителями	24-4	21-3	2-3 20-4	25-3
Я принимал участие в определении содержания образовательной программы детского сада (учитывалось мнение родителей о направлениях деятельности части Программы, наполняемой детским садом)	24-2	21-3	6-2 10-3	25-2
У меня, как родителя, есть возможности участвовать в образовательной деятельности, режимных процессах, играх в группе	24-3	21-3	6-4 3-2 15-3	25-2

При постановке коррекционно-развивающих и социальных задач работы с моим ребенком учитывают мое мнение	24-3	21-3	4-4 2-3 20-4	25-3
При подготовке и проведении праздников, развлечений узнаются мои предложения (при предварительном анкетировании)	24-2	21-3	5-2 15-3 2-4	25-2
Планирование родительских собраний, клубов происходит по темам, которые заявили мы, родители. Учитывалось и мое мнение.	24-2	21-3	5-2 10-3 7-4	25-2
Я имею возможность оставлять отзывы, пожелания, критические замечания различными способами (напр., с помощью «электронного опроса» через различные мессенджеры, сайт, открытые формы для голосования, «корзинки предложений»)	24-3	21-3	6-3 16-4	25-3
В детском саду разработан комплекс мероприятий, направленный на вовлечение родителей в образовательную деятельность ДОО (годовой план, перспективное планирование и др.)	24-3	21-3	8-3 14-4	25-3
Я чувствую себя партнером детского сада в организации образовательной деятельности и воспитательного процесса	24-3	21-3	12-3 10-4	25-3
ПАРАМЕТР 4.3 УДОВЛЕТВОРЕННОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ КАЧЕСТВОМ ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫХ ДОО УСЛУГ	3	3	3	2,7
Я доволен, что ребенок посещает детский сад с удовольствием	24-3	21-3	2-3 20-4	25-3
Мне нравится, что сотрудники детского сада компетентны и прикладывают все усилия, чтобы мой ребенок хорошо развивался и получал разнообразный опыт.	24-3	21-3	3-3 19-4	25-3
Я вижу хорошие результаты развития моего -ребенка. в детском саду	24-3	21-3	2-3 20-4	23-3 2-2
Я удовлетворен качеством и вариативностью бесплатных образовательных услуг, предоставляемых ДОО	24-3	21-3	22-4	25-3

участков и территории ДОО соответствуют требованиям нормативных документов.								
Проводится системная работа по формированию культурно-гигиенических навыков, сохранению, укреплению здоровья воспитанников с учетом их потребностей (алгоритм мытья рук, алгоритм одевания и др.).	3	3	3	4	4	4	4	4
Проводится системная работа по формированию здорового образа жизни (ежедневные планы воспитателя)	4	4	3	3	4	4	3	4
Режим дня выстроен в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями и продолжительностью работы ДОО	4	4	3	4	4	4	3	4
Медицинское обслуживание в ДОО осуществляется медицинскими работниками в течение всего времени пребывания детей.	2	2	2	3	3	3	2	2
Присутствует систематическое наблюдение за состоянием здоровья воспитанников (утренний фильтр)	4	4	3	3	4	4	4	3
В группах созданы информационные и материально-технические условия (инфостенды, наглядные инструкции в местах санитарно-гигиенической обработки, разработаны инструкции, требования к средствам и пр.).	3	3	3	3	3	3	3	3
ПАРАМЕТР 5.2 ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ	3,5	3,2	3	3,2	3,5	3,5	3	3,2
Групповое помещение соответствует требованиям безопасности (оборудование исправно и функционирует, пути эвакуации свободны и функционируют, мебель соответствует требованиям нормативных документов)	4	3	3	3	4	4	3	3
Территория для прогулок на свежем воздухе соответствует требованиям безопасности (покрытие ровное, прогулочные веранды,	3	3	3	3	2	2	3	3

оборудование для игр детей и ограждение участка целостны, зеленые насаждения соответствуют требованиям нормативных документов)								
Предусмотрена работа с детьми по формированию безопасного поведения в ДОО.	4	4	3	4	4	4	3	4
Предусмотрен комплекс взаимосвязанных мер по обеспечению и контролю безопасности помещения и пр. Напр., предусмотрены фиксаторы створок окон и замки на окнах, предотвращающие случайное открытие окон детьми; установлена защита от защемления пальцев в дверях; установлены барьеры, предотвращающие падение ребенка с кровати, предусмотрена защита мебели от опрокидывания	3	3	3	3	4	4	3	3
ПАРАМЕТР 5.3 ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАЧЕСТВА УСЛУГ ПО ПРИСМОТРУ И УХОДУ	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	4
В ДОО разработаны и утверждены локальные акты, регулирующие разнообразие и контроль качества питания (напр., положение о бракеражной комиссии, меню для детей с пищевой аллергией и пр.).	4	4	4	4	4	4	4	4
Организация процесса питания детей соответствует нормативным документам	3	3	3	3	3	3	3	4
Во время приема пищи детьми, психологическая атмосфера в группе доброжелательная, спокойная.	4	4	4	4	4	4	4	4
Предусмотрен индивидуальный подход к детям в режимных моментах (сон, отдых, релаксация, питания, прогулки и др.)	4	4	4	4	4	4	4	4

Приложение 6

КРИТЕРИЙ 6. КАЧЕСТВО УПРАВЛЕНИЯ В ДОО

	Внутренняя оценка	Внешняя оценка	Рекомендации эксперта
Область качества /показатели	Балл по области качества/ показатель		
ПАРАМЕТР 6.1 УПРАВЛЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННЫМИ ПРОЦЕССАМИ	3,1	3,3	
Предусмотрена система гибкого планирования образовательной деятельности, обеспечивающая взаимосвязь различных процессов	3	4	Рекомендаций пока нет
Методическая система ДОО обеспечивает открытость достижений педагогов, стимулирует их активность в распространении и освоении инновационного опыта (проводятся мероприятия по взаимообогащению опытом между сотрудниками своего коллектива и за его пределами)	3	4	Рекомендаций пока нет
Педагогический коллектив своевременно информируется о проведении различных конкурсов профессионального мастерства	3	4	Рекомендаций пока нет
Осуществляется поддержка молодых специалистов (действующий локальный акт)	3	3	Рекомендаций пока нет
Администрация ДОО своевременно реагирует на запросы о предоставлении необходимых ресурсов для выполнения трудовых функций (собеседование с коллективом)	3	3	Рекомендаций пока нет
Администрация ДОО своевременно реагирует на предложения коллектива о совершенствовании качества своего труда (собеседование с коллективом)	3	3	Рекомендаций пока нет
Стимулирующие выплаты рассчитываются открыто для всего коллектива на основе выполнения личных и коллективных показателей эффективности	4	3	Рекомендаций пока нет
Документация ведется систематически, в полном объеме (наличие протоколов общих родительских собраний, педсоветов и т.д.)	4	4	Рекомендаций пока нет
Проводятся мероприятия на формирование и поддержку командного духа (командообразование)	3	3	Рекомендаций пока нет
Имеется управленческий документ. Содержащий сведения о принимаемых мерах/проведенных мероприятиях, сведения о сроках реализации мер/мероприятий, об ответственных и об участниках по устранению выявленных в ходе проведения анализа недостатков, подписанная программа проведения мероприятия, подписанная повестка,	3	3	Рекомендаций пока нет

подписанный протокол проведения мероприятия.			
Наличие управленческих решений: управленческий документ, содержащий сведения о принимаемых управленческих решениях (в том числе о поощрении), сведения о сроках реализации управленческих решений, об ответственных и об участниках.	3	3	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 6.2 ВНУТРЕННЯЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА	3,1	3	
Наличие внутренней системы оценки качества (ВСОКО) ДОО (действующий локальных акт)	4	4	Рекомендаций пока нет
Присутствует корреляция целей и задач ООП ДО и целей и задач ВСОКО	3	3	Рекомендаций пока нет
Анализ результатов и обсуждение с коллективом основных маркеров качества за определенный период (отчет, аналитическая справка – анализ, собеседование с педагогами, рекомендации и пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Оформление управленческих решений по внесению намеченных корректив, нацеленных на повышение качества, в отдельный документ (приказ)	3	3	Рекомендаций пока нет
По результатам процедур ВСОКО всем участникам дается обратная связь в устном и/или письменном виде (собеседование с педагогами/аналитическая справка, рекомендации пр.)	3	3	Рекомендаций пока нет
Наличие во ВСОКО параметра: Реализуется социальное партнерство (договор о сотрудничестве)	3	2	Рекомендаций пока нет
Наличие во ВСОКО параметра: Эффективность реализации рабочей программы воспитания.	3	3	Рекомендаций пока нет
Наличие рекомендаций по использованию успешных практик, выявленных в ходе анализа, позволяющие достичь более высоких результатов	3	3	Рекомендаций пока нет
Наличие управленческих решений документ должен содержать сведения о принимаемых управленческих решениях (в том числе о поощрении), сведения о сроках реализации управленческих решений, об ответственных и об участниках.	3	3	Рекомендаций пока нет
ПАРАМЕТР 6.3 ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ ДОО	3,2	3	
Наличие программы развития в ДОО	3	3	Рекомендаций пока нет
Программа содержит стратегию развития ДОО в долгосрочном периоде (не менее 5 лет).	4	3	Рекомендаций пока нет
Программа развития построена на основе результатов внутренней оценки качества образования ДОО, наблюдается внесение корректировок в Программу развития по	3	3	Рекомендаций пока нет

результатам ВСОКО (действующий локальный акт).			
Программа развития содержит перспективный план повышения качества образования в ДОО.	3	3	Рекомендаций пока нет
В Программе развития предусмотрены меры и мероприятия, планируемые с целью улучшения качества образования, на ближайший год с указанием сроков их реализации и ответственными лицами (Программа содержит план мероприятий по развитию ДОО с указанием сроков их реализации).	3	3	Рекомендаций пока нет
Для разработки Программы развития в ДОО формируется рабочая группа из сотрудников ДОО.	3	3	Рекомендаций пока нет
Для разработки Программы развития собираются и анализируются пожелания родительской общественности	4	3	Рекомендаций пока нет
Программа содержит разделы, связанные с развитием профессиональных компетенций сотрудников ДОО в долгосрочном периоде)	3	3	Рекомендаций пока нет
Программа включает планы по внедрению инновационных аспектов в деятельность ДОО.	3	3	Рекомендаций пока нет

